Q-HAYASHIDA

ecc

Q-HAYASHIDA

ecc

# Dorohedoro 17

Q-HAYASHIDA

Dorohedoro 17

9788418569692
218 páginas
9,95 €

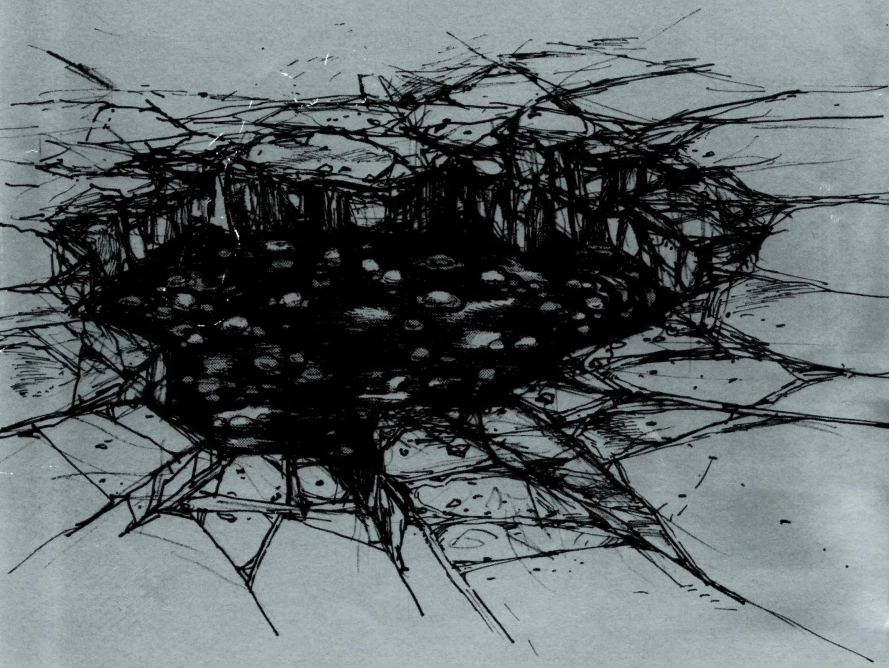
El Día de los Muertos Vivientes se acerca y una gran mole fantasmagórica se eleva en el corazón de Hole. Algo raro y siniestro está sucediendo en el sótano de los grandes almacenes, convertidos a un tiempo en mercadillo y capilla ardiente. Mientras, la Family se prepara para el siguiente paso en su misión por resucitar a En. Chôta se recrea en su nuevo papel de verdugo, Turkey recurre a la despensa del hospital para cocinar uno de sus muñecos y Ebisu sigue desternillándose bajo los efectos del adorno mágico alojado en su cabeza. Un tomo cargado de fango, humo, locura... y *gyôzas*.

ecc

www.ecccomics.com

Q-HAYASHIDA
17
ecc

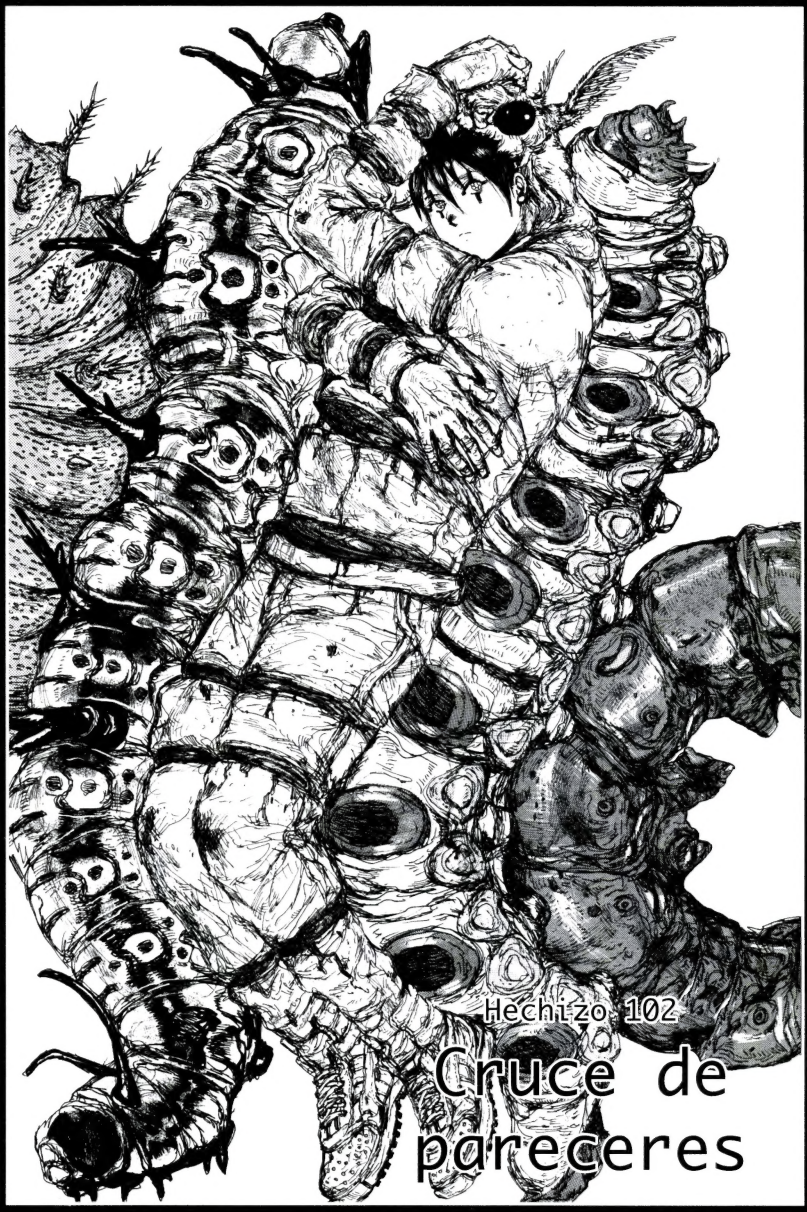
# Q-HAYASHIDA



ecc

# ÍNDICE

Hechizo 102 Cruce de pareceres ..... 003
Hechizo 103 Acoso insectil ..... 027
Hechizo 104 Reencuentro mudo ..... 051
Hechizo 105 Menú completo en el sótano de los grandes almacenes ..... 075
Hechizo 106 El cenagal ..... 099
Hechizo 107 Sacrificio en el fango ..... 123
Hechizo 108 Un espejismo monumental ..... 147
Hechizo 109 Inminentemente cerca ..... 171
Hechizo extra ..... 197



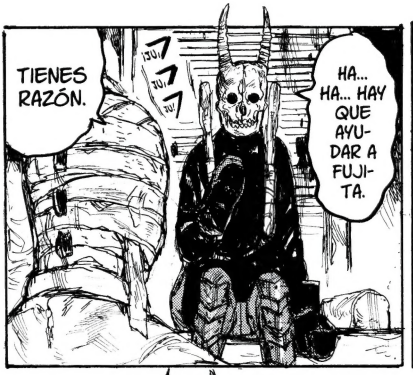
Hechizo 102

# Cruce de pareceres

BIEN...
HOSPITAL
HOSPITAL CENTRAL DE HOLE. ALA DE VÍCTIMAS DE MAGOS.
PODÉIS DAR VUESTRA OPINIÓN SIN MIEDO.
YO OFICIARÉ DE MODERADOR.
NOS HEMOS REUNIDO PARA DEBATIR LOS SIGUIENTES PASOS QUE DARÁ LA FAMILY.

ESTOY CONTIGO.
ヒヒヒ
¡PROPONGO QUE TORTUREMOS MÁS AL MIEMBRO DE LA CÚPULA DE LOS OJICRUZ QUE HEMOS CAPTURADO HASTA QUE CANTE DÓNDE ESTÁ SU JEFE!
ADELANTE, CHÔTA.
¡¡¡OOOO!!!
¡¡¡YO!!!
YO NO. PIENSO QUE SOLO CONSEGUIREMOS PERDER EL TIEMPO.
¡Y YO!
CREO QUE ES EL MÉTODO MÁS RÁPIDO. YO TAMBIÉN ESTOY DE ACUERDO.
...ESTOY SEGURO DE QUE NO HABLARÁ AUNQUE LO MATEMOS.
SOLO HE PELEADO CON ÉL UNA VEZ, PERO...

ADEMÁS... LA INFORMACIÓN QUE HEMOS OBTENIDO CAPTURÁNDOLO ES POR SÍ INTERESANTE.
YO SOY DE LA MISMA OPINIÓN QUE SHIN.
SÉ POR EXPERIENCIA QUE ESA CLASE DE INDIVIDUOS NO SUELTAN PRENDA.
EL PRIMERO ES QUE EL JEFE DE LOS OJICRUZ TAMBIÉN ESTÁ EN HOLE...
SÍ, VARIOS.
¿LE HEMOS SACADO ALGÚN DATO ÚTIL?
Y CABE PENSAR QUE FUJITA LO ESTÉ SIGUIENDO DE CERCA.
A JUZGAR POR EL LUGAR EN EL QUE ENCONTRAMOS A ESE INDIVIDUO, ES MUY PROBABLE QUE NO ANDE MUY LEJOS.


TIENES RAZÓN.
¡UU
UU
UU
HA... HA... HAY QUE AYUDAR A FUJITA.

DINOS, EBISU.
¡YO!

BU... BUENO, YA.
PERO PUEDE QUE SE HAYA MUERTO HACE TIEMPO Y NO SIRVA DE NADA.

ADELANTE, EBISU.
¡¡YO!!

12
...PUEDE QUE AL JEFE DE LOS OJICRUZ LE HAYA PASADO ALGO.
¿ALGO COMO QUÉ?

ESTO QUE VOY A DECIR NO ES MÁS QUE UNA CONJETURA, PERO...

PUEDE QUE SEA LA OCASIÓN PERFECTA PARA RECUPERAR EL TUMOR DE EN.
NO SÉ... COMO QUE SE HAYA HECHO DAÑO DURANTE LA CACERÍA DE MAGOS... O LE HAYA AFECTADO LA LLUVIA.
ES LA IMPRESIÓN QUE ME HA DADO POR LA REACCIÓN DE DOKUGA.
LUEGO, DEPENDIENDO DE LA SUERTE DE FUJITA Y DE LA SITUACIÓN DEL JEFE DE LOS OJICRUZ...
ANTES DE NADA, TURKEY FABRICARÁ UN MUÑECO DE FUJITA CON SU MAGIA PARA QUE NOS CONDUZCA HASTA ÉL Y, DE PASO, HASTA EL JEFE.
...YO, QUE TENGO UNA LARGA EXPERIENCIA COMO SICARIO DE LA FAMILY...
...ME ENCARGARÉ DE LIQUIDAR A ESE INDIVIDUO.

LO LIQUIDARÉ YO.
JO... ¡SHIN!
CARAY CON SHÔ.
NOI
¡JU, JU, JU!
DE REPENTE, ESTÁ HACIÉNDOSE NOTAR.
NO TE QUEJES, NOI. RECUERDA QUE SHÔ NOS SALVÓ LA VIDA.
AH, ES CIERTO.
NOS ESTÁ DEJANDO COMPLETAMENTE DE LADO.
PUES A MÍ ME HA PUESTO DE MALA LECHE.

NO ME LO IMAGINO.
ADEMÁS, EL PROPIO EN RECONOCIÓ SU VALÍA COMO SICARIO.
KIKURAGE Y TÚ, NOI, SOIS ESENCIALES PARA RESUCITAR A EN.
SUPONGO QUE SHÔ NO QUIERE PONEROS EN PELIGRO.
YO VOY A TORTURAR OTRA VEZ A ESA RATA.
TE AYUDO.
BUENO, YO VOY A CREAR EL MUÑECO DE FUJITA.
SÍ, Y ME PREOCUPA... VIGÍALALO.
FINGIR UN ACCIDENTE.
¿NO TE PARECE QUE QUIZÁ SEA ESO LO QUE PRETENDE?
NOI
YA LO SÉÉÉ...
ESTÁ MUY DÉBIL. NO TE PASES O LO MATARÁS.

¡LO FABRICARÉ EN ESTA AZOTEA!
Y PARA HACER UN BUEN MUÑECO HACE FALTA UN HORNO GRANDE.
PORQUE ESTE EDIFICIO TIENE EL TECHO BAJO.
¿POR QUÉ AQUÍ?
¡BIEN! ¡TRÁEMELOS!
SEÑOR TURKEY, HE JUNTADO TODOS LOS INGREDIENTES QUE HABÍA EN EL HOSPITAL.

(1) N. del T.: Bol de arroz con ternera. (2) N. del T.: Arroz con judías *azuki*. (3) N. del T.: Gachas dulces de judías *azuki*.

TODAS LAS TIENDAS ESTÁN CERRADAS.
PUEDE QUE YENDO MÁS LEJOS ENCUENTRE ALGÚN COMERCIO ABIERTO, PERO NO CONOZCO LA ZONA...
¡¡SAL Y CONSÍGUEME ALGO DECENTE!!
S... SÍ, PERO YA HE PROBADO.
ESTÁ BIEN. ME LAS APAÑARÉ CON LO QUE HAYA.
¡ÁNIMO!
AGH...
ESTA VEZ TENDRÉ QUE COCINAR CON UNA CALDERA.
PERO ESTOS ALIMENTOS NO SON APTOS PARA LLEVAR AL HORNO.

ffff
¿QUÉ CLASE DE CONDIMENTOS HAY?
¡OH, UNA CALDERA!
FWAM
SOLO ESTO...
SALSA DE SOJA
MAYONESA
UGH...

¡VENGA, EBISU!! PIENSA EN FUJITA Y ECHA TU HUMO.
¡JU, JU, JU! DE PERDIDOS AL RÍO.
ZAS
ZAS
DA IGUAL: ¡ÉCHALO TODO EN LA CALDERA!
FRUH
FUJITA...

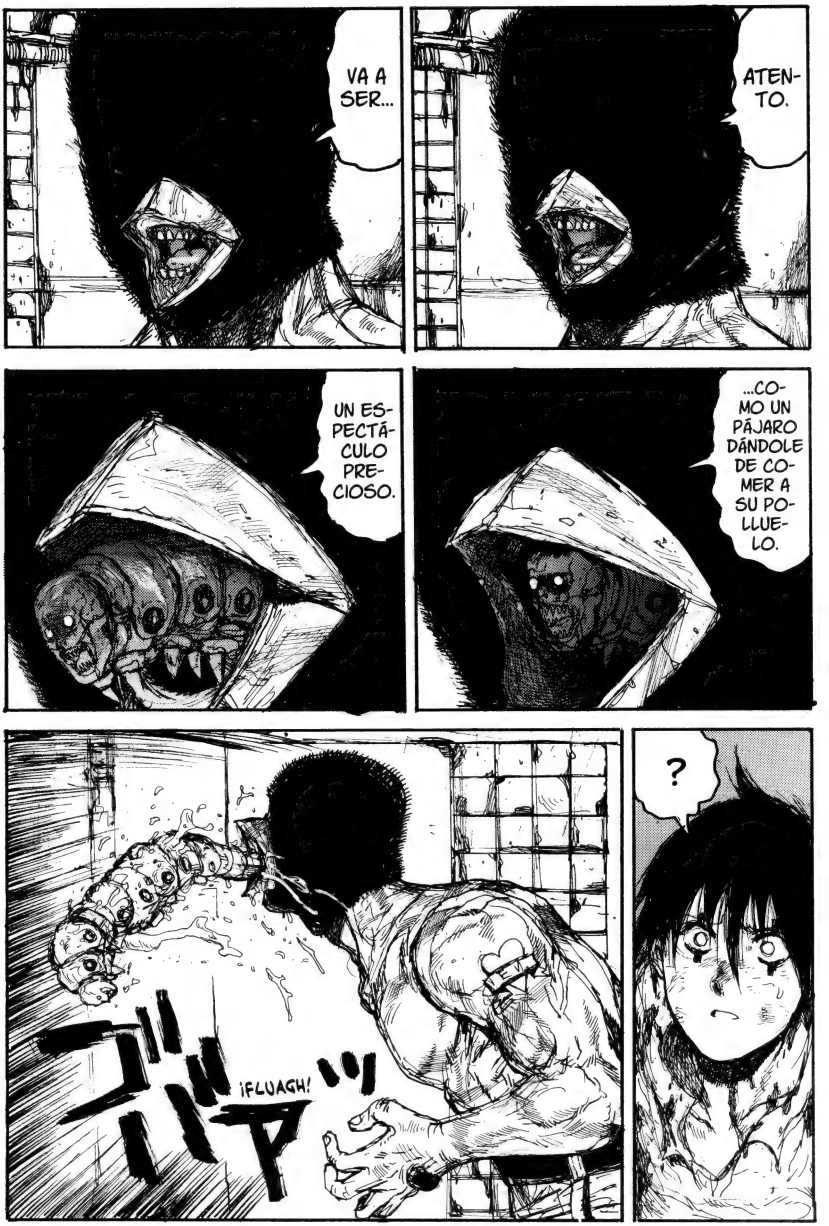
ガコン
CLANG
AHORA HAY QUE TAPARLO Y DEJAR QUE SE CUEZA.
¡QUÉ ASCO, DE VERDAD! ¿ESTO NI ES COMIDA NI ES NADA!
FUUUM
ゴォ
オォ
グツグツ
CHUP
CHUP
AGUANTA MIENTRAS TANTO.
MUY PRONTO ESTAREMOS AHÍ PARA AYUDARTE.
FUJITA...
バシャッ
SPLASH
ゴボッ
GLOP
GLOP
YA PODEMOS ABRIR LA TAPADERA.
BWOM
フォ

¡¡LISTO!!

EH...
EH.
¡EH!

¡¡DES-
PIER-
TA,
RATA!!
TAS
¿ME
HAS
OÏDO,
RATA?
O ME
HACES
CASO O LO
PASARÁS
PEOR QUE
EL DIFUN-
TO EN.
ESCUPE
TODO
LO QUE
SEPAS.
...

NO PIENSAS ABRIR LA BOCA, ¿EH?
MUY BIEN.
CASI QUE TE LO AGRADEZCO.
¡¡PORQUE VOY A HACERTE SUFRIR LO INDECIBLE!!
DA IGUAL...
NO SERVIRÁ...
...DE NADA...
ESO YA LO VEREMOS.
ZUM
ZUM


VA A SER...
ATENTO.
UN ESPECTÁCULO PRECIOSO.
...COMO UN PÁJARO DÁNDOLE DE COMER A SU POLLUELO.
¡FLUAGH!
?

PLOF
¡¡AAAH!

SE LLAMA "BICHO DE LA DIETA" Y LO CRÍO EN MIS ENTRAÑAS POR CUESTIONES ESTÉTICAS.
SI NO DESEMBUCHAS RÁPIDO, SE COMERÁ TUS MIEMBROS.

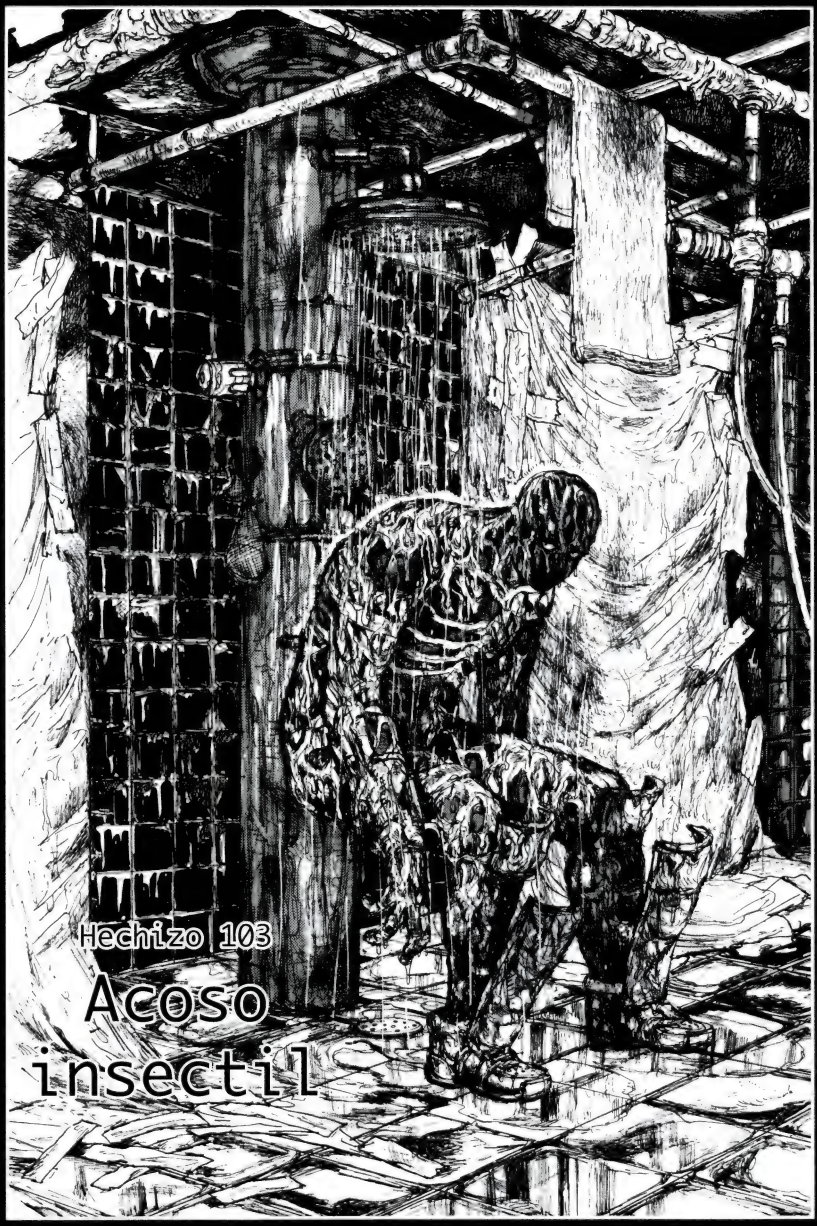
E... ES EL BICHO...
¡¡...QUE ESTABA EN EL VIENTRE DE LA CASERA!!

¡¡FANTÁSTICO!!
GLOP
GLOP
¡EMPECEMOS LA BÚSQUEDA CUANTO ANTES! SACA EL MUÑECO DE LA CALDERA, POR FAVOR.
TIENE LA MISMA CARA DE MEMO.
¡JU, JU, JU!
¡BRAVO, TURKEY! ES IDÉNTICO A FUJITA SE MIRE POR DONDE SE MIRE.
MUCHAS GRACIAS.
VE... VERÁS...

LOS INGREDIENTES ERAN TAN MALOS QUE DEBEN DE HABERSE QUEMADO Y ADHERIDO A LA CALDERA.
ES QUE SOY INCAPAZ DE SACARLO...
¿QUÉÉÉÉ?
ENTONCES HABRÁ QUE VOLCARLA.
¡A LA DE UNAAA!
CLANG
CLANG
PUES SÍ ¡TIENE EL CULO QUEMADO!
SPLOSH
¡¡HA SALIDO!!
CLONK
SPLOSH

ZMAS
¡CUIDADO! ¡QUE SE NOS ESCAPA EL MUÑECO!
¡OH!
¡AGARRADLO!
SI NO, SE CAERÁ..
HOSPI
¡¡FUJITAAAAA!!

HOSPITAL CENTRAL
QUÉ LÁSTIMA.
¡BUFFFF! ¡JUSTO EN PLENA ENTRADA!
SNIF SNIF
EN ESTA ÉPOCA LO ÚNICO ABIERTO SON LOS GRANDES ALMACENES CENTRALES.
¿¡AH, SÍ!?
¿QUÉ HACEMOS? HEMOS USADO TODOS LOS INGREDIENTES QUE HABÍA.
ENCIMA LAS TIENDAS ESTÁN CERRADAS...
ESTUPENDO: ¡¡¡REMOS A LOS GRANDES ALMACENES PUES!!!
¡¡¡SÍ!!!
PODRÍAIS RECOGER ESTO ANTES.



Hechizo 103

# Acoso insectil

CON-
QUE LOS
GRANDES
ALMA-
CENES
CENTRA-
LES...
WORMS
CUANDO
VIVÍA EN
HOLE,
TODAVÍA
ESTABAN
EN CONS-
TRUC-
CIÓN...

EN REALIDAD NO ES TAN GRANDE COMO PARECE.

A MEDIDA QUE SE ACERCA EL DÍA DE LOS MUERTOS VIVIENTES, SE DEFORMA Y PARECE GIGANTE.

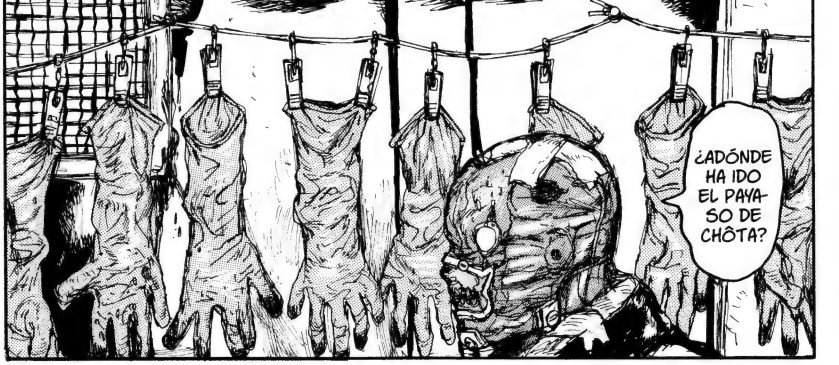
ME SORPRENDE QUE HAYAN LEVANTADO SEMEJANTE MASTODONTE...

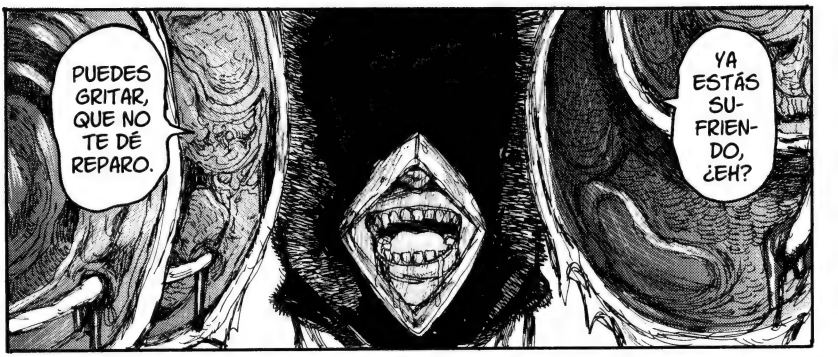
*Grandes Almacenes Centrales

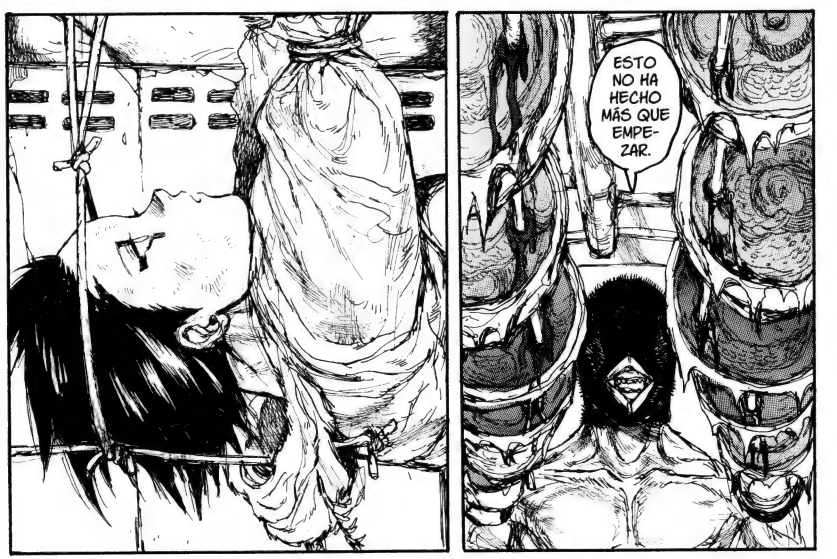
SÍ...
GLOP
GLOP
EL HOMBRE AL QUE BUSCÁIS...
...SE CAYÓ EN ESA BALSA...
POR CIERTO, KASUKABE, TÚ VISTE AL JEFE DE LOS OJI-CRUZ EN LA MANSIÓN.
SI SABES ALGO, DÍMELO.
ÉL...

HOSPITAL
...PRETENDÍA CONVERTIRSE EN ALGO MÁS QUE UN MAGO...

びょいっ


¿ADÓNDE HA IDO EL PAYASO DE CHÔTA?


PUEDES GRITAR, QUE NO TE DÉ REPARO.
YA ESTÁS SUFRIENDO, ¿EH?


ESTO NO HA HECHO MÁS QUE EMPEZAR.

¡¡¡¡

PRIMERO LO DESCALZARÉ.
EL CALZADO PODRÍA RESULTARTE INDIGESTO.

BUENO, BICHITO DE LA DIETA, ESCUCHA A MAMÁ.
AHORA VAS A HACER QUE ESTE INDIVIDUO SEPA LO QUE ES EL MIEDO A LA MUERTE.

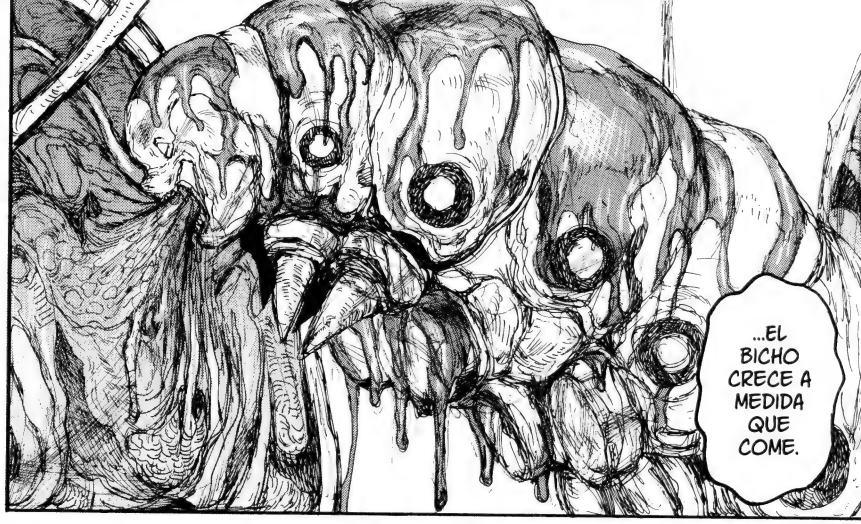
HE GUARDADO LAS MANITAS PARA EVITAR QUE ME LA JUEGUES.
...PERO LAS TORTURAS HAN DE SER LENTAS Y DOLOROSAS.

...

NO HABRÍA ESTADO MAL QUE EL BICHO TE DEVORARA EN LA BAÑERA...

ÑAC
¡LISTOS, YAAAAA!
RAS
RAS
RAS
SIENTES EL DOLOR AUNQUE TE HAYAN DESPEDAZADO, ¿VERDAD?
¡UGH!
¡¡PRIMERA ETAPA SUUUPERADAAA!!
RAS

...NO TARDARÁ MUCHO EN LLEGAR A LA CABEZA.
NO SÉ CUÁNTAS ETAPAS HAY HASTA LA META, PERO...
RAS
RAS RAS
...PERO SI SALE DEL CUERPO O SI EL ANFITRIÓN SE MUERE, LO DEVORA TODO.
MIENTRAS SE CRÍA EN EL ESTÓMAGO, EL BICHO DE LA DIETA NO COME LA CARNE DE SU ANFITRIÓN...
¿QUÉ, TE HAS FIJADO? EL AGUJERO ES CADA VEZ MÁS GRANDE.
ES DECIR...
¡SEGUNDA ETAPA SUUUPERADAAA!
¡BURP!
RAS


...EL BICHO CRECE A MEDIDA QUE COME.

¡AAAAH!

CUANDO TERMINE LA TORTURA, LO SOLTARÉ EN ALGÚN CAMPO DE HOLE.
DA IGUAL. YA HE DEJADO LA DIETA.

¡NO!
COMO SIGA CRECIENDO ASÍ, NO PODRÁS DEVOLVERLO AL ESTÓMAGO.

YA BASTA, CHÔTA.
NOI, CÚRALE LOS AGUJEROS QUE LE HA HECHO EL BICHO Y TRÁEMELO.
HOSPITAL CENTRAL
HE AVERIGUADO ALGO INTERESANTE SOBRE EL JEFE DE LOS OJICRUZ.

HOSPITAL CENTRAL
OLVÍDALO. NO QUIERO HABLAR DE ELLO.
¿QUÉ ES ESA BASURA?
¡EH, 13!
BUENOS DÍAS, DOCTOR.
DEBEN DE SER COLEGAS SUYOS.
NIKAIDÔ HA VUELTO A HOLE. HA VENIDO CON UNOS MAGOS...
¿QUÉ?
¿SABES QUÉ, DOCTOR?
HOSPITAL CENTRAL
¿HM? ¿EN QUÉ AJO?
VEN, ANDA. VOY A METERTE EN EL AJO A TI TAMBIÉN.
¿CÓMO?

¡¡EXCELENTE NOTICIA!!
¡¡MIERDA! ¡SERÁ PERRA!
¿¿QUE NIKAIDÔ ESTÁ VIVA!?

...
¿QUIÉNES ERAN LOS MAGOS QUE ESTABAN CON NI-KAIDÔ?
ES EL TRAUMA DE CUANDO ME CONVIRTIERON EN SETA...
RELÁJATE UN POCO, 13.
SI HABLO, QUIZÁ LA ESTÉ PONIENDO EN PELIGRO...
QUE ESTA GENTE ERA ENEMIGA DE NI-KAIDÔ.
¿QUÉ TE PASA, 13?
¿EL CABRÓN DEL OJI-CRUZ?
¡VALE, OS LO CONTARÉ TODO!
SÍ.
¡UGH!
FLAS
SI NO HABLAS, TE HAREMOS LO MISMO QUE A ESTE.

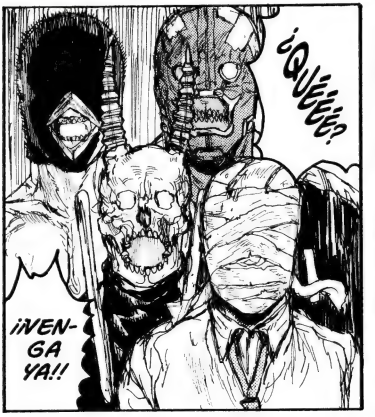
CREO QUE SE LLAMA-BA...
¿¿CÓ-MO!?
A VER... UNO ERA ENORME Y...
...TENÍA UNA CRUZ EN LOS OJOS.
ビクッ!!
RISU.
O SEA, QUE EL CABRÓN DE RISU SIGUE VIVO.
PERO ¿QUÉ HACE CON NIKAI-DÔ?

Y NIKAIDÔ VINO A LA MANSIÓN CON INTENCIÓN DE SECUESTRAR A RISU.
PARECE QUE SE HAN JUNTADO...
RISU ESTABA DENTRO DE LA BOCA DEL HOMBRE LAGARTO, SHIN.
ES CIERTO. LO HABÍA OLVIDADO.
¿Y EL OTRO?
EL OTRO ERA UN CHAVAL CON PINTA DE REPELENTE. SE LLAMABA...
PUEDE QUE EL HOMBRE LAGARTO SE HAYA LIBRADO DE LA MAGIA DE EBISU Y ESTÉ VIVO.
AUNQUE A ESTAS ALTURAS DA LO MISMO.
¿HAS DICHO...?
¿...ASU?
...ASU... CREO.

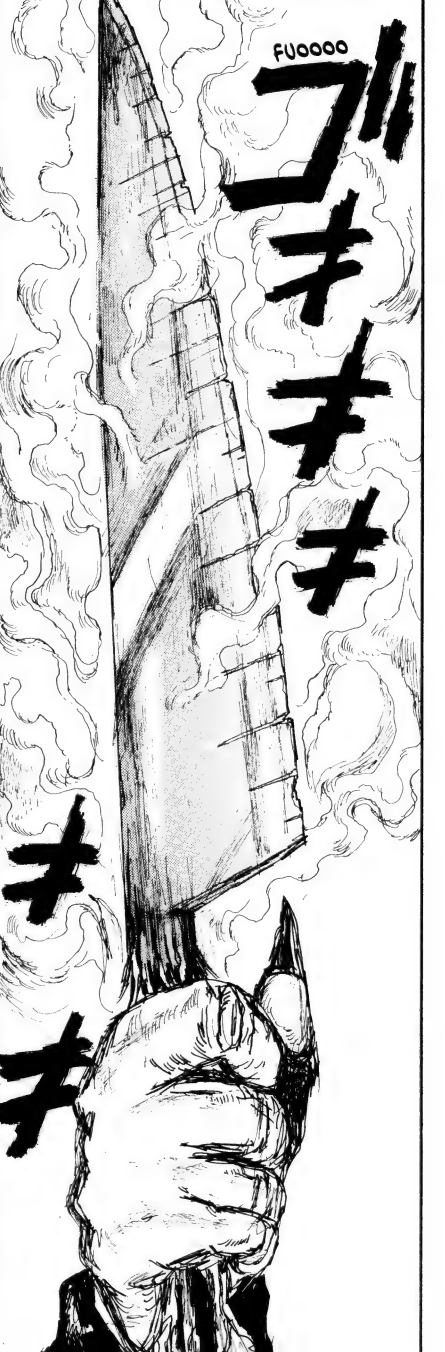
ESTABA OBCECADO CON NIKAIDÔ.
FUE ÉL EL QUE ME TRANSFORMÓ EN ELLA.
¡AH! ¡¡YO LO CONOZCO!!
ES UN EXDEMONIO. HACE POCO ENFADÓ A CHIDARUMA Y ESTE LO BAJÓ A LA CATEGORÍA DE MAGO.
¿QUÉ ES ESO?
¿ES POSIBLE VOLVER A CONVERTIR A UN DEMONIO EN MAGO?
CON UN CUCHILLO DE STORE, SÍ.
¡¡NO HAY MEJOR ARMA PARA MATAR DEMONIOS!!
CON TODO ESTE LÍO, NO HE PODIDO DEVOLVÉRSELO A CHIDARUMA...
¿HM?
OS LO ENSEÑARÉ.

¡¡HE AQUÍ EL CUCHI-LLO DE STORE!!

HABLANDO DE DEMONIOS...
...EL JEFE DE LOS OJICRUZ HA INTENTADO CONVERTIRSE ARTIFICIALMENTE EN DEMONIO.


¿QUÉÉÉÉ?
¡¡VENGA YA!!

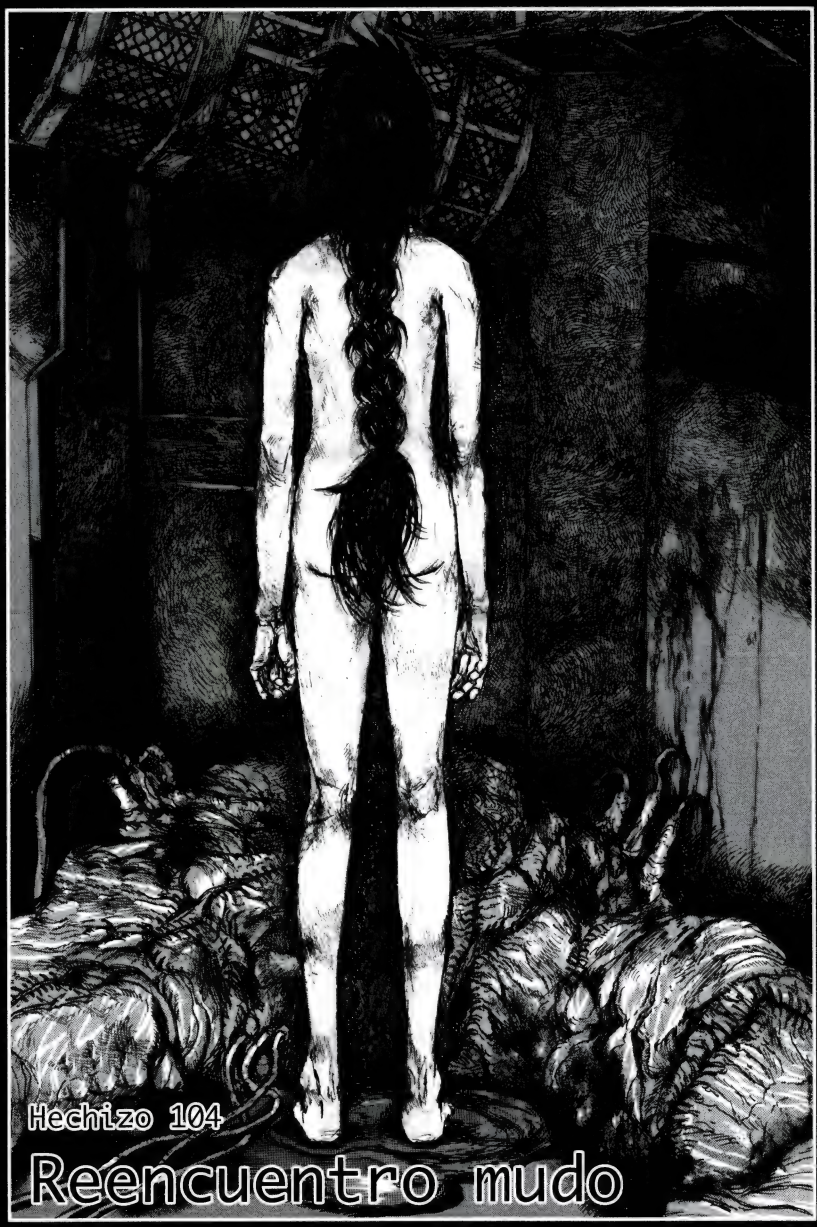
ESE TÍO ES TONTO.
SERÁ UNA BROMA, ¿NO?
ESO ES TOTALMENTE IMPOSIBLE.
ESTÚPIDO, PENOSO, LAMENTABLE.


FUOOOO
ゴゴゴゴゴゴゴゴ

NOS HEMOS IDO POR LAS RAMAS...
¿DÓNDE ESTÁ NIKAIDÔ AHORA?
NO DEBERÍAIS REÍROS DE ÉL.
SEGÚN KASUKABE, EN SU DÍA FUE HUMANO.
¡HEMOS SALIDO A VENDER GYÔZAS! HUNGRY BUG
HABÍA UN AVISO QUE DECÍA: "¡HEMOS SALIDO A VENDER GYÔZAS!"...
ESTA MAÑANA HE IDO A SU LOCAL, PERO NO ESTABA NINGUNO DE LOS TRES.
¡MALDITA ARPÍA! ¿¡CÓMO SE ATREVE A VENDER COMIDA ALEGREMENTE EN UN MOMENTO AS!?
¡SABE QUE HAN ASESINADO A EN Y SE VA DE COLEGUEO CON LOS OJICRUZ!
...ASÍ QUE CREO QUE SIGUEN EN HOLE.

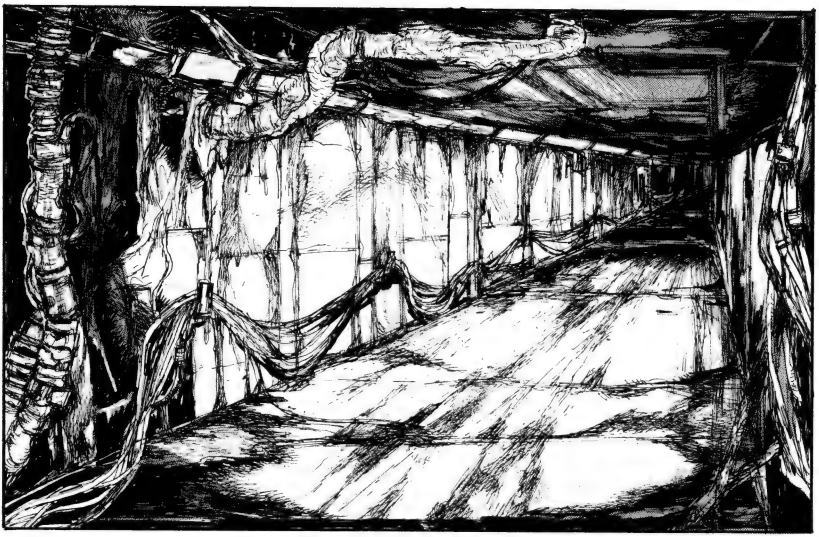
YO SOY MUCHO MÁS CARIÑOSO Y ENCANTADOR QUE ELLA...
¿POR QUÉ EN NO SE FIJÓ EN MÍ?
¡¡DESDE LUEGO NO ES LA COMPAÑERA ADECUADA PARA EN!
¡¡ME NIEGO ROTUNDAMENTE A PEDIRLE AYUDA!!
CLARO...
¿ADÓNDE HABRÁN IDO A VENDER LA COMIDA?
UH...
UH...
A UN SITIO CONCURRIDO, SEGURAMENTE.
¡¡CAMBIAMOS DE REFUGIO!!
NECESITAMOS MATERIAL PARA FABRICAR EL MUÑECO DE FUJITA Y PARA MANTENER A LA FAMILY...
PARECE QUE NO SOLO HAY UNA OPCIÓN.

¡¡NOS VAMOS A LOS GRANDES ALMACENES CENTRALES!!
AÚN ERA PEQUEÑÍN Y ME DABA LÁSTIMA.
LO HE DEVUELTO A MI ESTÓMAGO.
NO ME EXTRAÑA QUE EN LO RECHAZARA.
¿¡HA ENGULLIDO UN BICHO QUE HA COMIDO CARNE DE OJICRUZ!?
POR CIERTO, CHÔTA, ¿QUÉ HAS HECHO CON EL BICHO DE LA DIETA?



Hechizo 104

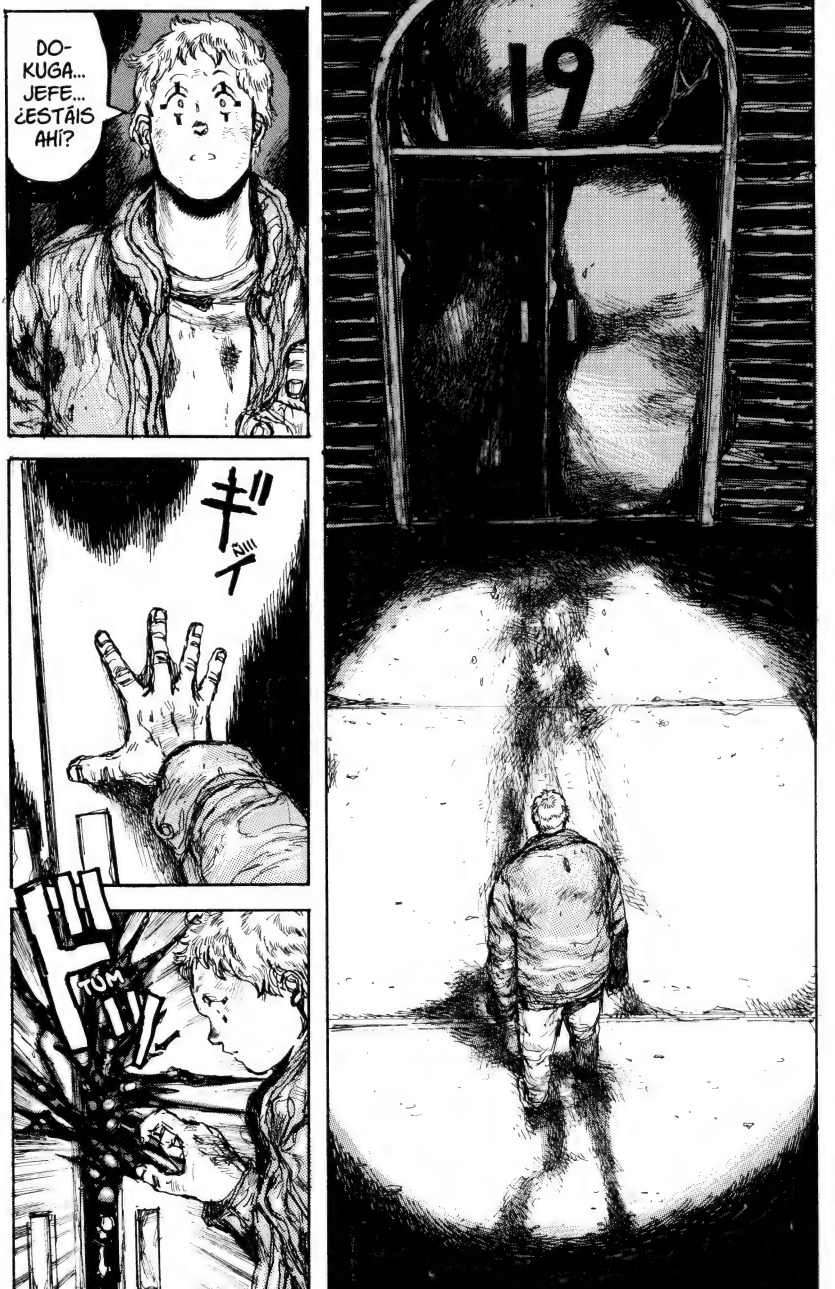
# Reencuentro mudo

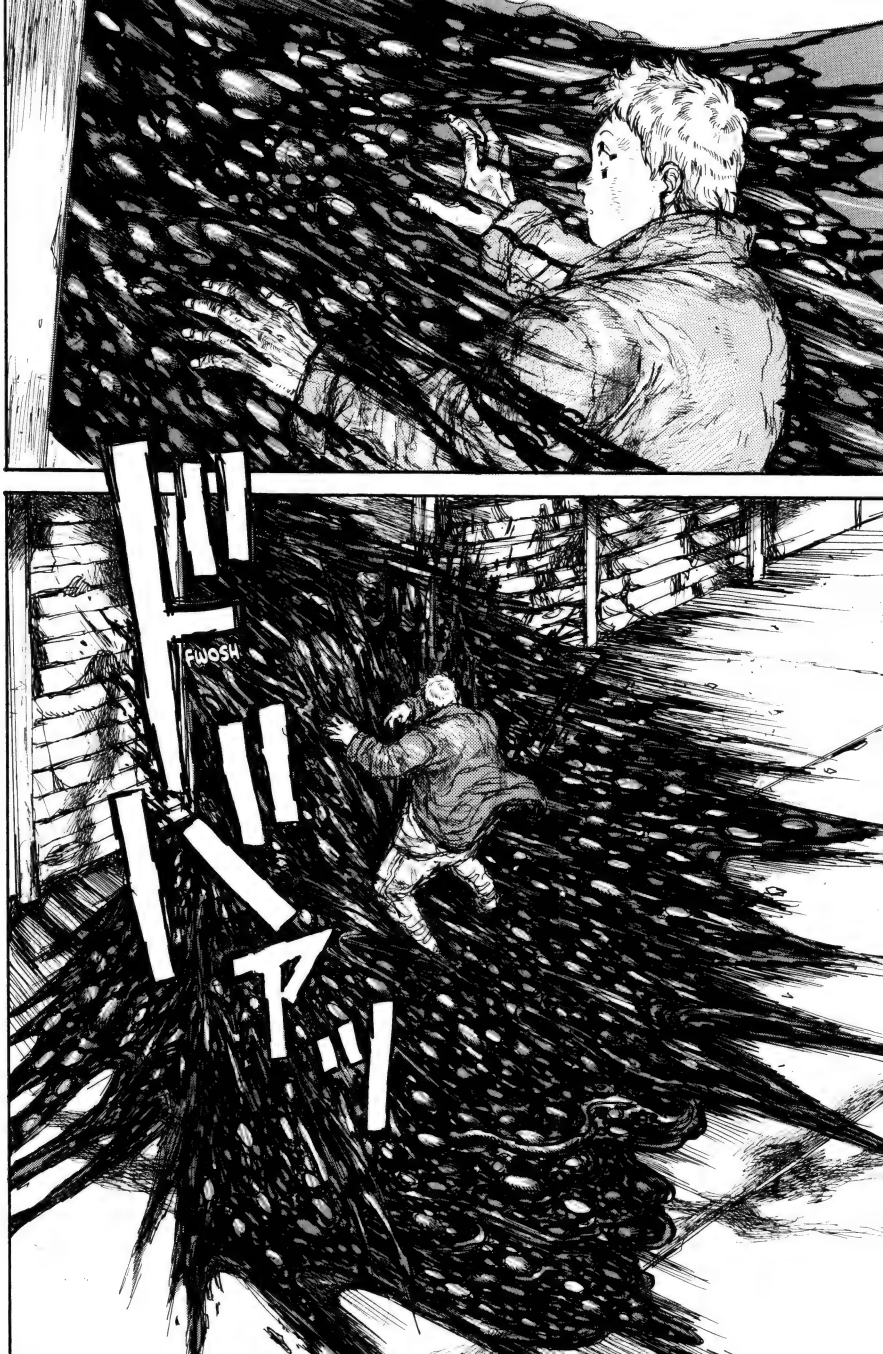


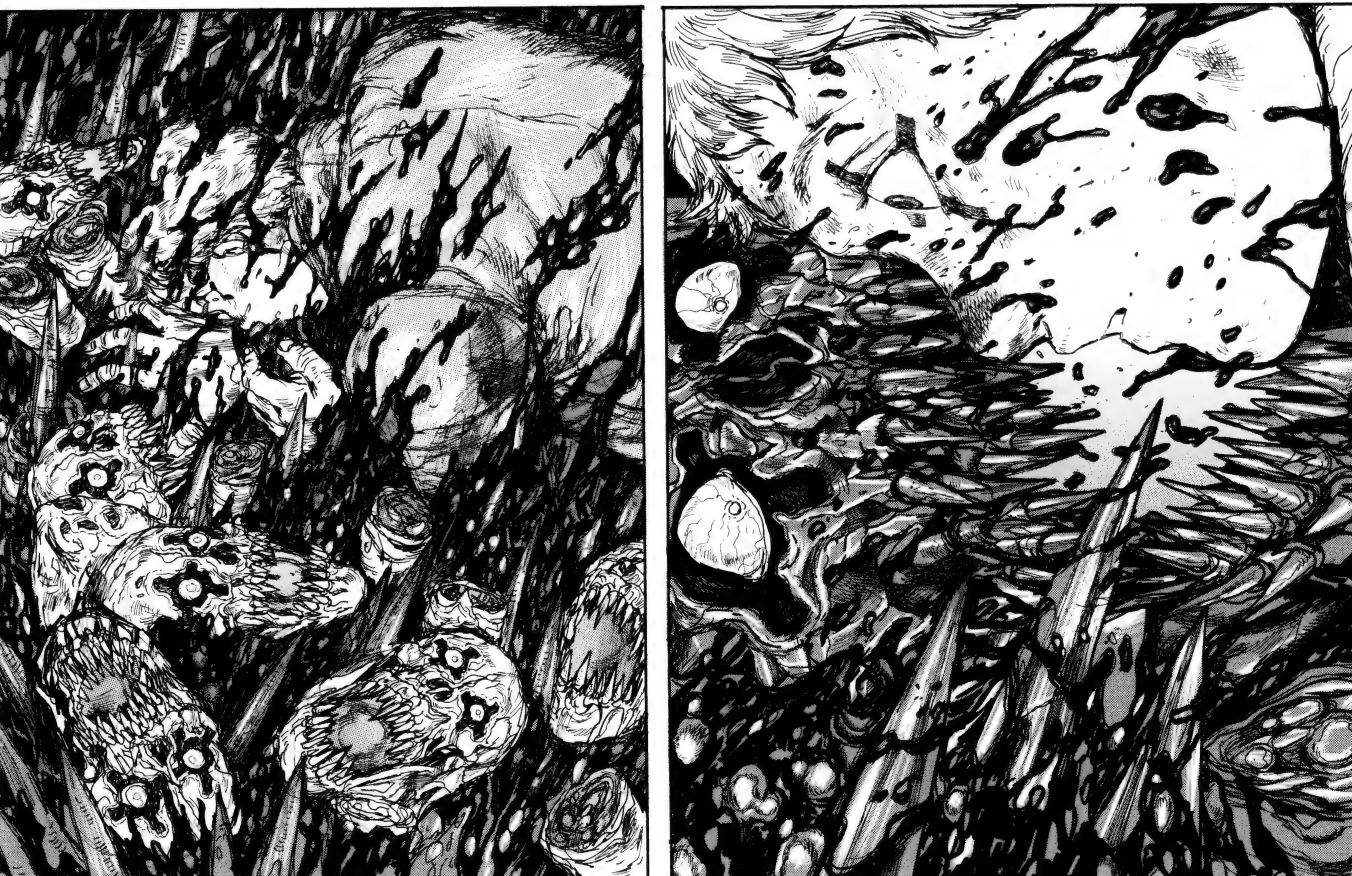
QUÉ LARGO... ¿ADÓNDE CONDUCIRÁ?

MI-
RAD.
¿¡HM!?
¿QUÉ SITIO ES ESTE?
26
27
1
2
3
4

27
26
25
4
PARECE UN ALMACÉN.
PERO ESTÁ VACÍO...
EL RASTRO DEL POLVO NEGRO SIGUE POR AHÍ...

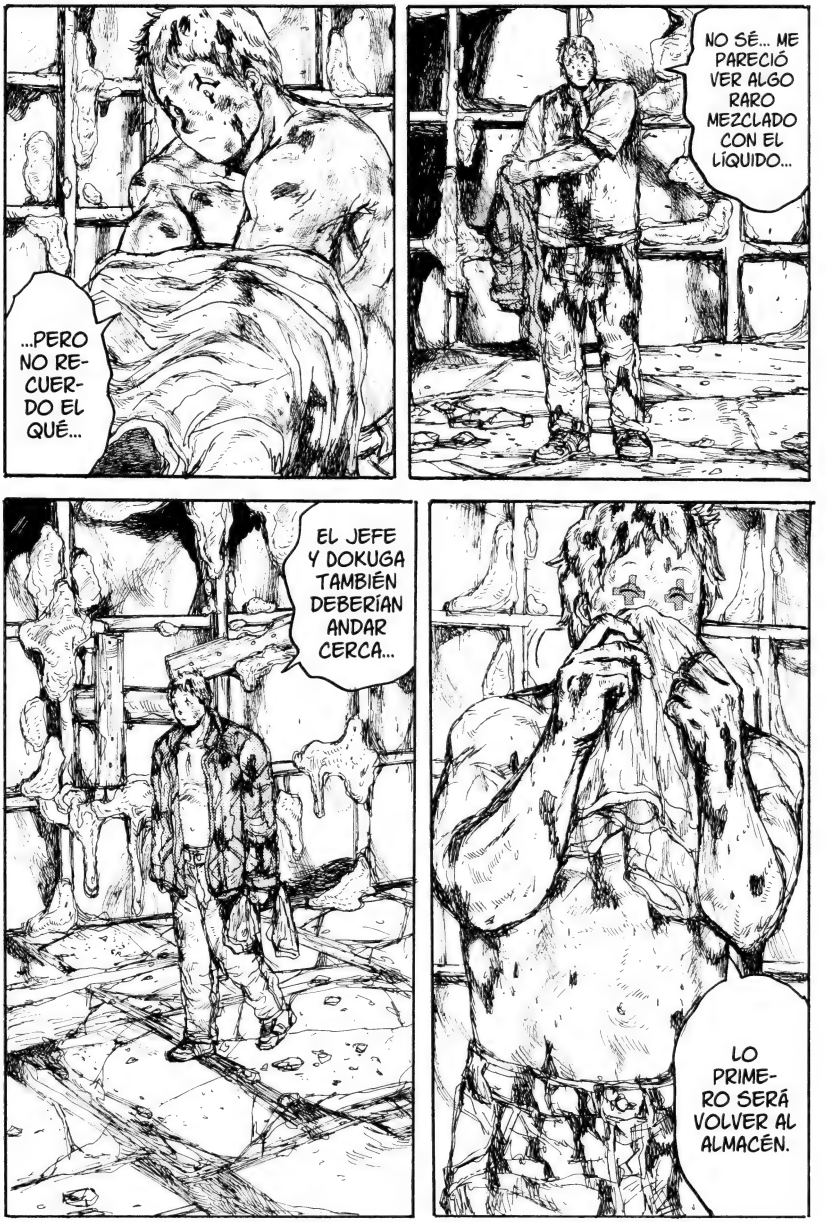

DO-
KUGA...
JEFE...
¿ESTÁIS
AHÍ?
19
ギィ
TÚM


FWOSH



UGH...
¡AAAY!

¡EEEH, SAJIII!
¡TETSU-JÔÔ! ¡USHI-SHIMA-DAAA!
¿D-DÓN-DE ES-TOY?
NO SÉ DÓNDE SE... HAN ME-TIDO...
SI NO RE-CUERDO MAL... AL ABRIR LA PUERTA SALIÓ UN LÍQUIDO EXTRA-ÑO...
¡CLA-RO! ÆS ESTE!
CHOP
ガッ


...PERO NO RECUERDO EL QUÉ...
NO SÉ... ME PARECIÓ VER ALGO RARO MEZCLADO CON EL LÍQUIDO...
EL JEFE Y DOKUGA TAMBIÉN DEBERÍAN ANDAR CERCA...
LO PRIMERO SERÁ VOLVER AL ALMACÉN.

OS-
TRAS.
¿ME HABRÁ ARRAS-TRADO EL LÍQUI-DO?
¡QUÉ RARO! POR AQUÍ NO HE PASADO.
¿HM?
¿QUÉ ES ESO...?
QUÉ COSA MÁS RA-RA...

SPLASH
¡EH! ¡VOY A SACARTE DE AHÍ!!
UNA MANO...

DRAG!!!
QUI... ¿QUIÉN ES?
E... ¿ESTÁ VIVO?
VOY A LIMPIARTE LA CARA.
¡OH!

¡¡NATSUKI!!
¡EH! ¡¡DES-PIERTA, EH!!
PLAS
PLAS

MIERDA... NO RESPIRA.
¡...!
¡JODER!
¡FFFFF!
¡¡NATSUKI!! ¡¡NO TE MUERAS!!

¡RESPIRA, MALDITA SEA!
BAM
BAM
¡MENOS MAL!
¡COF! ¡COF!

TOMA.
NATSUKI... ¿QUÉ HACES AQUÍ? Y ENCIMA DESNUDA...
¿CUÁNDO HAS VENIDO A HOLE?
PONTE ESTO.
??
NO SÉ QUÉ QUIERES DECIRME.
PAC
PAC

PAC
PAC
PAC
¿HM? ¿NO PUEDES ANDAR?
ENTONCES TE LLEVARÉ A CUESTAS.

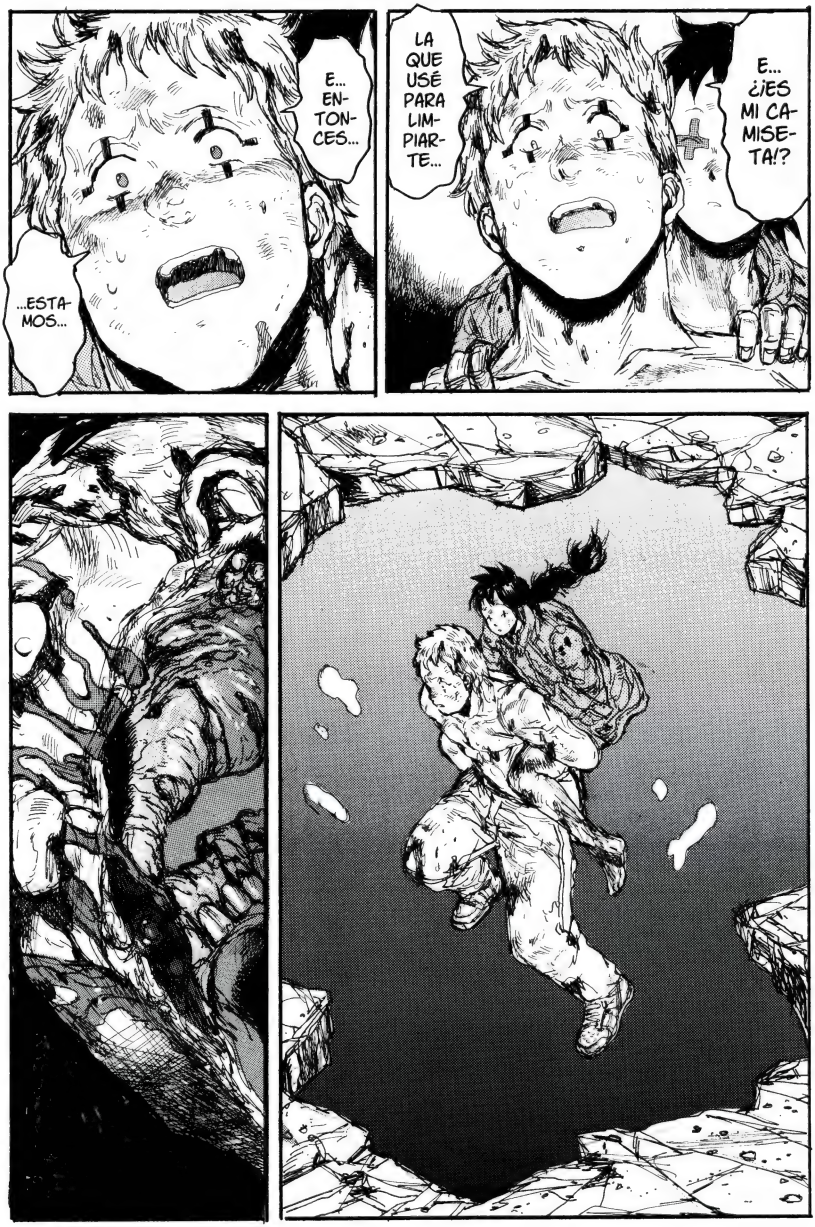
VAMOS A BUSCAR AL RESTO.

...SEGURO QUE SAJI LO SOLUCIONARÁ CON SU HUMO CURATIVO.
NO SÉ POR QUÉ TE HAS VUELTO MUDA, PERO...

SÚBETE.

TENEMOS QUE IR CON CUIDADO...
ビチャ
SLICK
NATSUKI, SACA EL CUCHILLO QUE HAY EN MI CHAQUETA.
YA ME CONTARÁS QUÉ TE PASÓ CUANDO RECUPERES EL HABLA.
CUANDO VEAS AL JEFE, NATSUKI, VAS A ALUCINAR.
ARF, ARF...
ドクドクドク
ELUOP
ELUOP
ELUOP

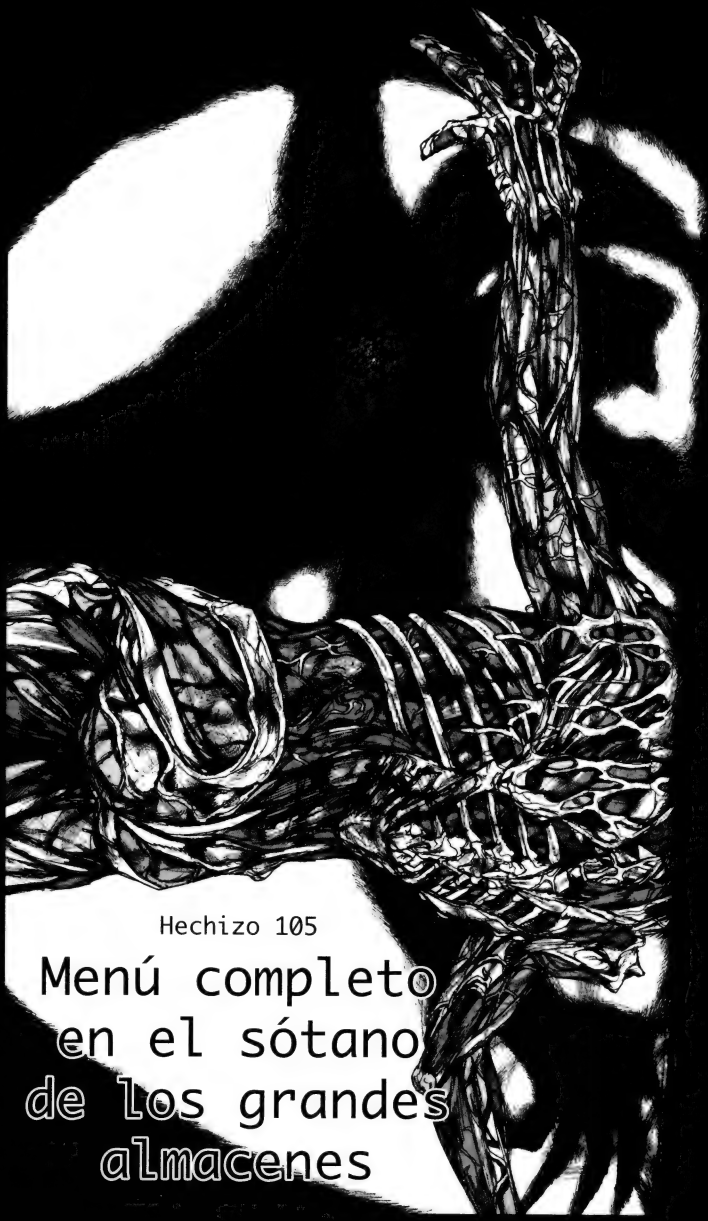
¡AH!
MALDITA SEA... POR MÁS QUE ANDEMOS...
...NO LLEGAMOS A NINGUNA PARTE. ¿QUÉ NARICES ESTÁ PASANDO?
ESE AGUJERO... ¿¡ES EL MISMO DEL QUE TE HE SACADO HACE UN RATO!?
¡NO PUEDE SER! ¡CON LO QUE HEMOS ANDADO...!
ES OTRO AGUJERO.
¡¡SI NO, NO ME LO EXPLICO!!
!!


E... EN-TON-CES...
...ESTA-MOS...
LA QUE USÉ PARA LIM-PIAR-TE...
E... ¿¡ES MI CA-MISE-TA!?

¡CLARO! YA ME ACUERDO...
CUANDO SE ABRIÓ LA PUERTA, YO...
...MIS OÍDOS...
NO OIGO LA VOZ DE NATSUKI PORQUE...
...ESTÁN...

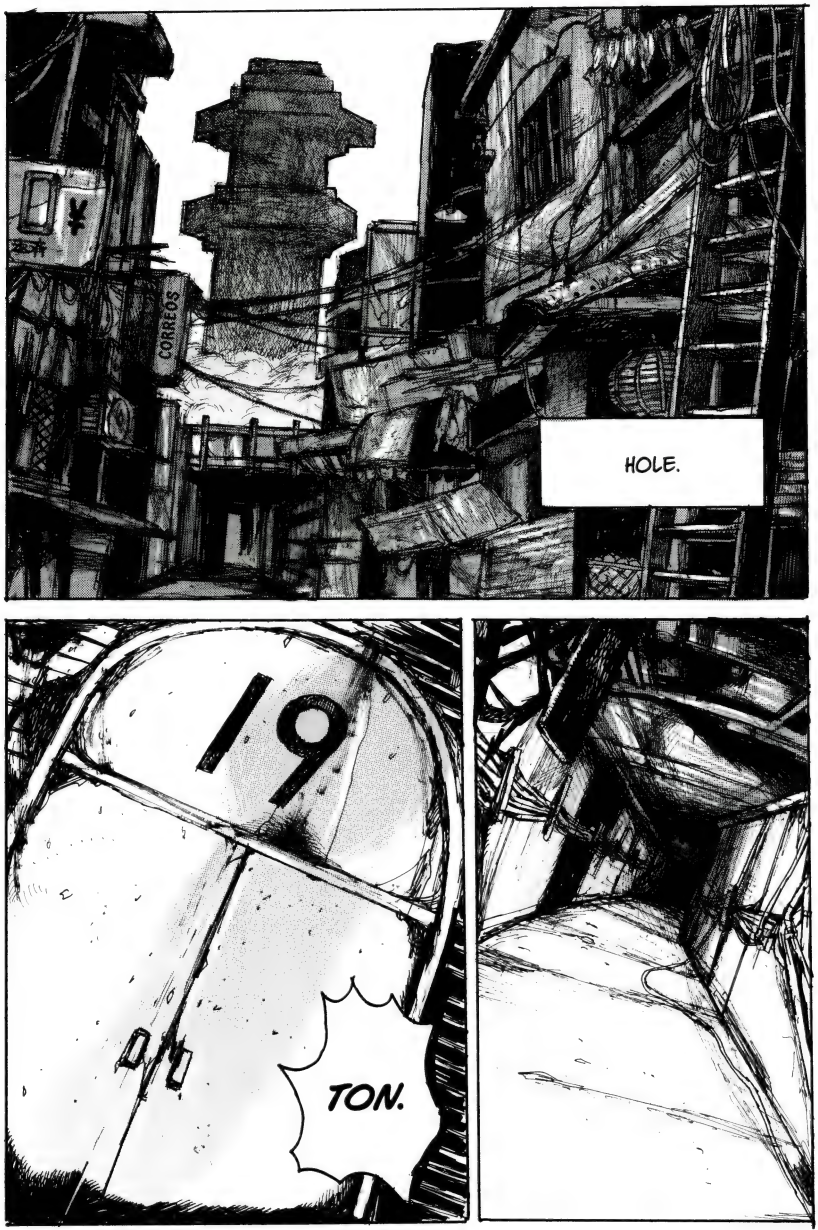
PERDONA POR NO HABER PODIDO... SALVARTE...
HAS ESTADO AQUÍ... TODO EL RATO...
NATSUKI...

19
DE-
BERÍA
ESTAR
POR
AQUÍ.
¿HM?
¡EH!
¿DÓNDE
SE HA
METIDO
TON?



Hechizo 105

# Menú completo en el sótano de los grandes almacenes


CORREOS
HOLE.
19
TON.

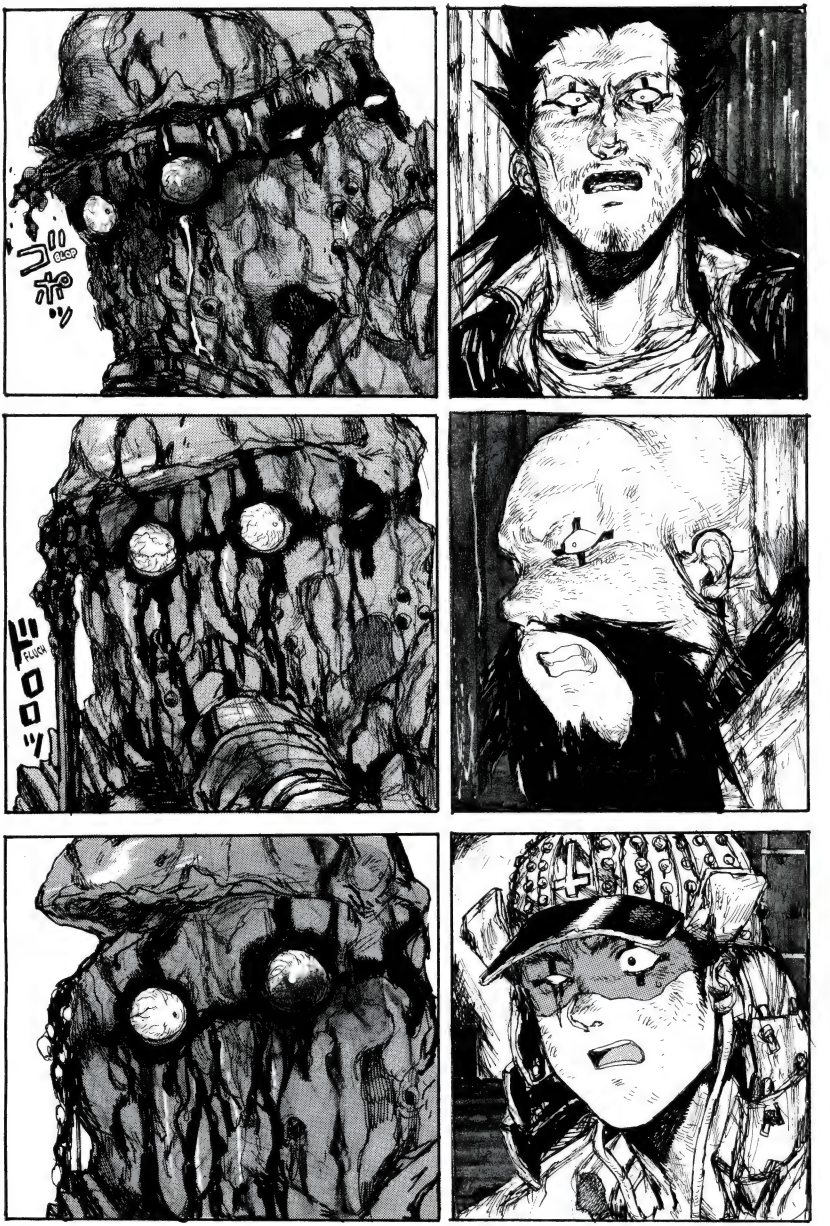
¿DÓN-DE ES-TÁS?
CREO QUE ESTAMOS EN EL AL-MACÉN SUB-TERRÁNEO DE LOS GRANDES ALMA-CENES.
PROHIBIDA LA ENTRA
A TODA PERSON
AJENA AL ALMACÉ
ANTE TODO
¿DÓNDE SE HA METIDO ESE IM-BÉCIL?
EH, MIRAD ESTO.
O... O SEA, QUE ESTA-MOS EN EL SÓTANO DE ESE EDIFICIO.
¡FAN-TÁS-TICO! SEGURO QUE HABRÁ COMI-DA.

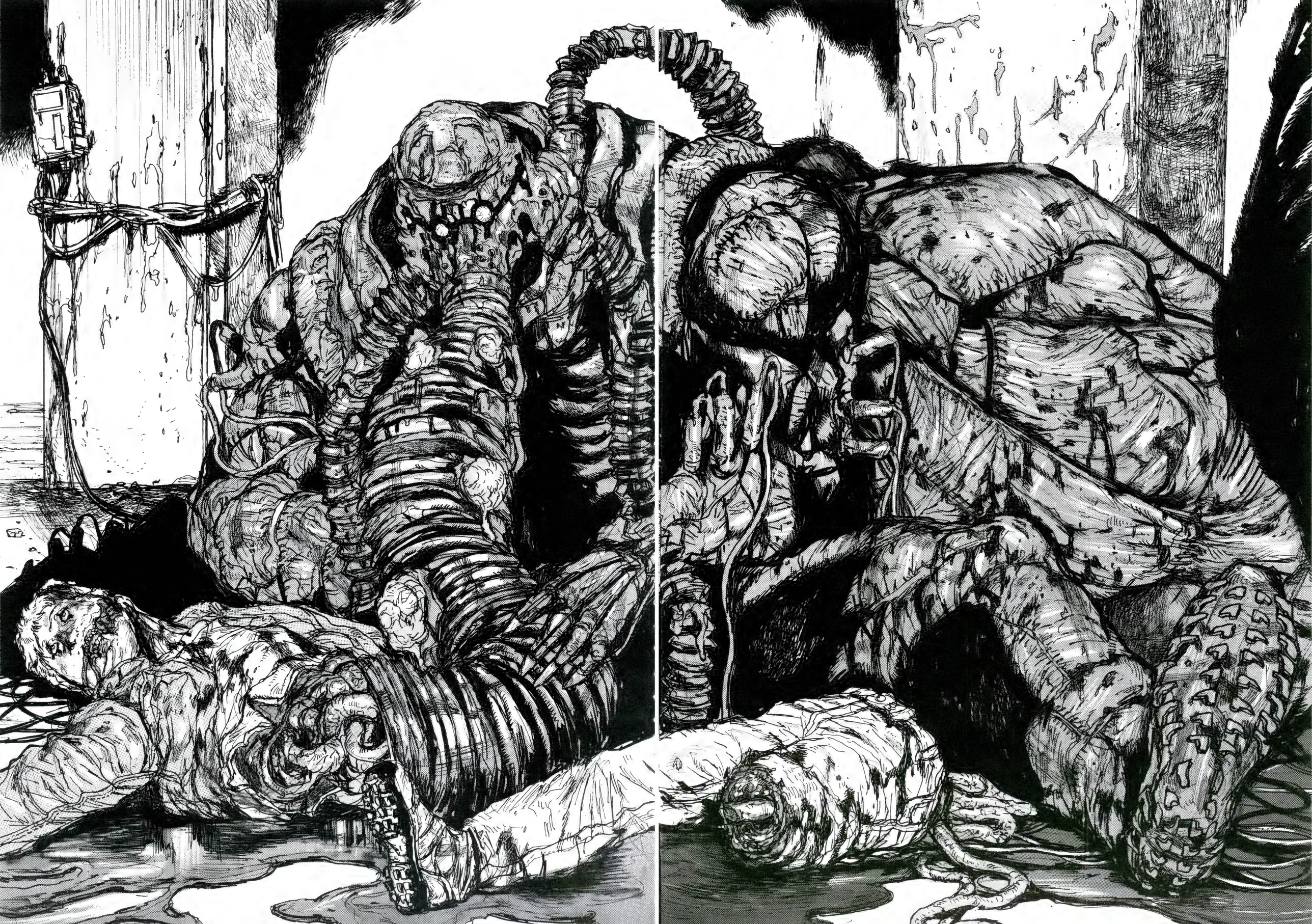
¿HM?
ZRUP
ZRUP
¿QUÉ TE PASA, TETSUJÔ?
¡UAAAH!
!
N... NO LO SÉ.
PERO ACABO DE VER ALGO...

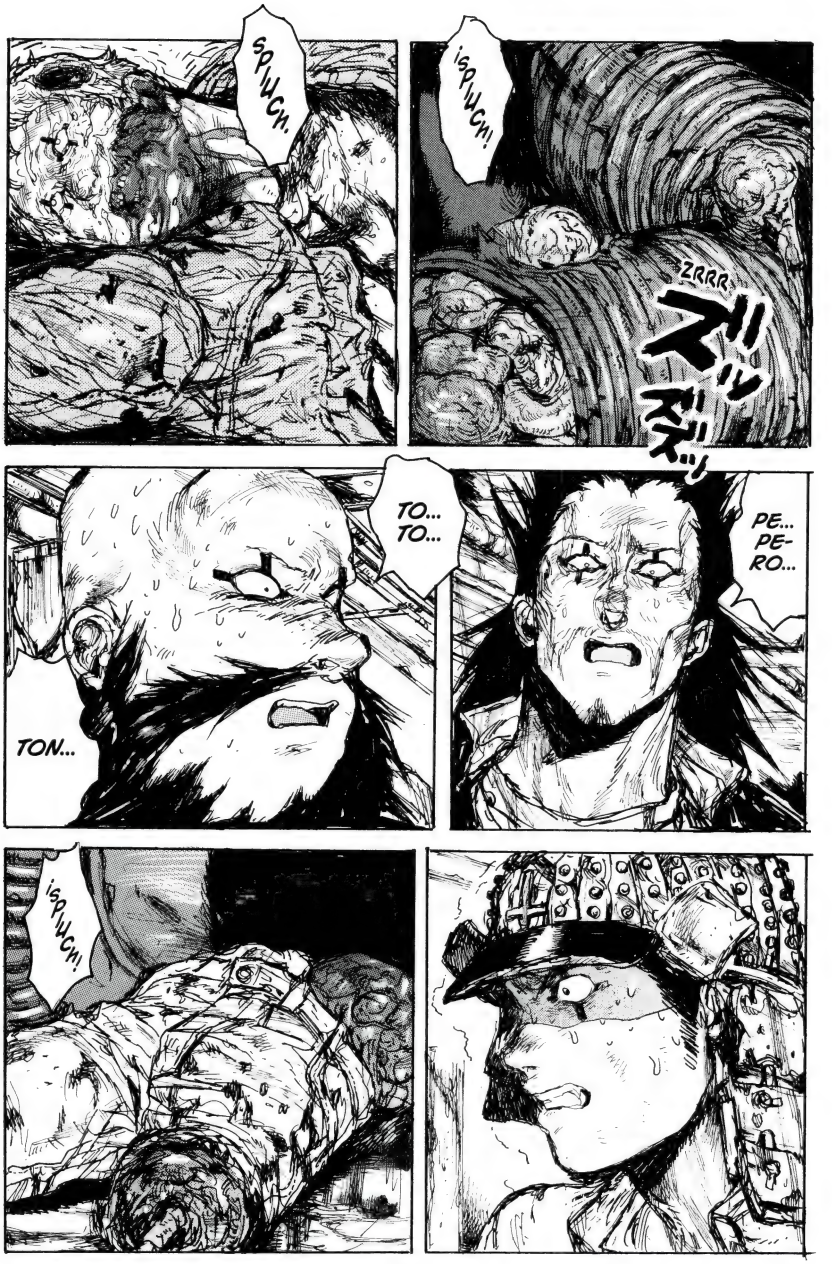
¿ESTARÁN EL JEFE Y DOKUGA AHÍ DENTRO?
MIRAD. MÁS SANGRE. MEZCLADA CON POLVO NEGRO.
EEEH.
ギイ
¡SPLUCH!
¡SPLUCH!
¡OH!

isplUCH!
isplUCH!
isplUCH!

¡SPLICH!
¡SPLICH!
¡ESTABAS AQUÍ POR FIIIN!
¡¡JEFE!!
¿Q-QUÉ ES TODA ESTA SANGRE?
¡MENUDO SUSTO NOS HAS DADO!
¡SPLICH!
¡SPLICH!
JEFE, DEJA ESO. NO COMAS COSAS RARAS...
¿NO OS PARECE... QUE LE HA CRECIDO LA ESPALDA?
SERÁ OTRA VEZ PORQUERÍA.
EH, ESTÁ COMIENDO ALGO.


ゴポッ
GLOP
ドロッ
FLUSH




SPLUCH.
ISPLUCH!
ZRRR.
TO... TO...
PE... PE-RO...
TON...
ISPLUCH!

GIUP.
パカ
PLACH
¡ZPPP!
ZRRRIS
ズリリ

RAS
RAAAAS
SPLOCH

¡DE-TEN-TE, POR FA-VOR!
¡DÉ-JA-LO YA!
PA... PA-RA...
TAS
ES UN COMPA-ÑERO. ¿LO HAS OLVI-DADO?
SPLUCH.

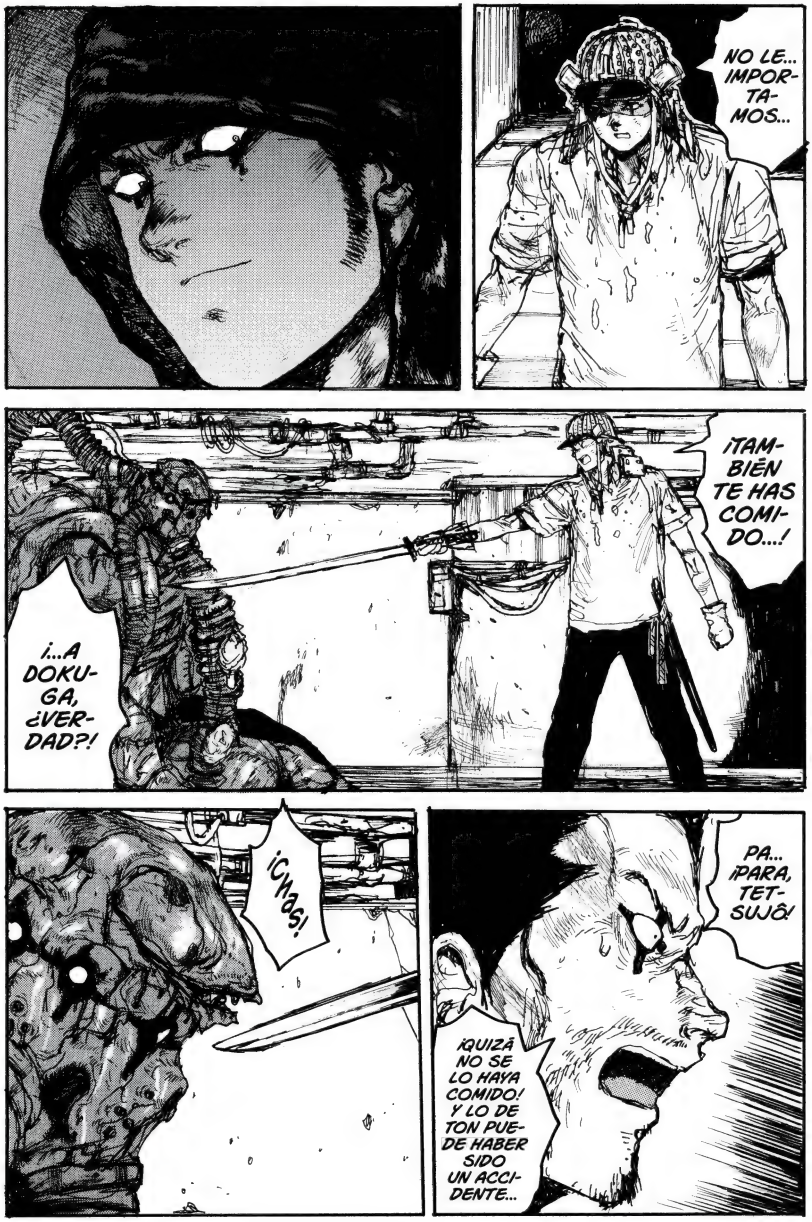
SU... ¡SUÉL-TALO!
¡SPIUUUCH!
Agh... Agh...
PLAS
QUE...
...LO SUEL-TES.
¡SPIUUUCH!

Arf, arf.
Arf, arf.
¡Ugh!
EL JEFE... EL JEFE MATÓ A SANGRE FRÍA A... A UN COMPAÑERO OJICRUZ...

SPRIIING
IIING
IIING
APÄR-
TA-
TE...
TE...
¿ITET-
SU-
JÖ!?

¿¡QUÉ PRETENDES!?
ES EL JEFE.
A ESTA COSA... LE IMPORTAMOS UNA MIERDA.
SOLO ES UN MONSTRUO QUE MATA Y DEVORA MAGOS.
FUE ÉL...
...EL QUE MATÓ A RISU.

¿QUÉ?
CUANDO SE ENTERÓ DE QUE SU MAGIA ERA UNA MALDICIÓN, LO MATÓ PARA INTENTAR QUITÁRSELA.
HA DEVORADO A LOS MAGOS MÁS PODEROSOS Y AHORA NOS TOCA A NOSOTROS.
SPLUCH.
LE ES INDIFERENTE QUE SEAMOS OJI-CRUZ.
LE DAMOS IGUAL...

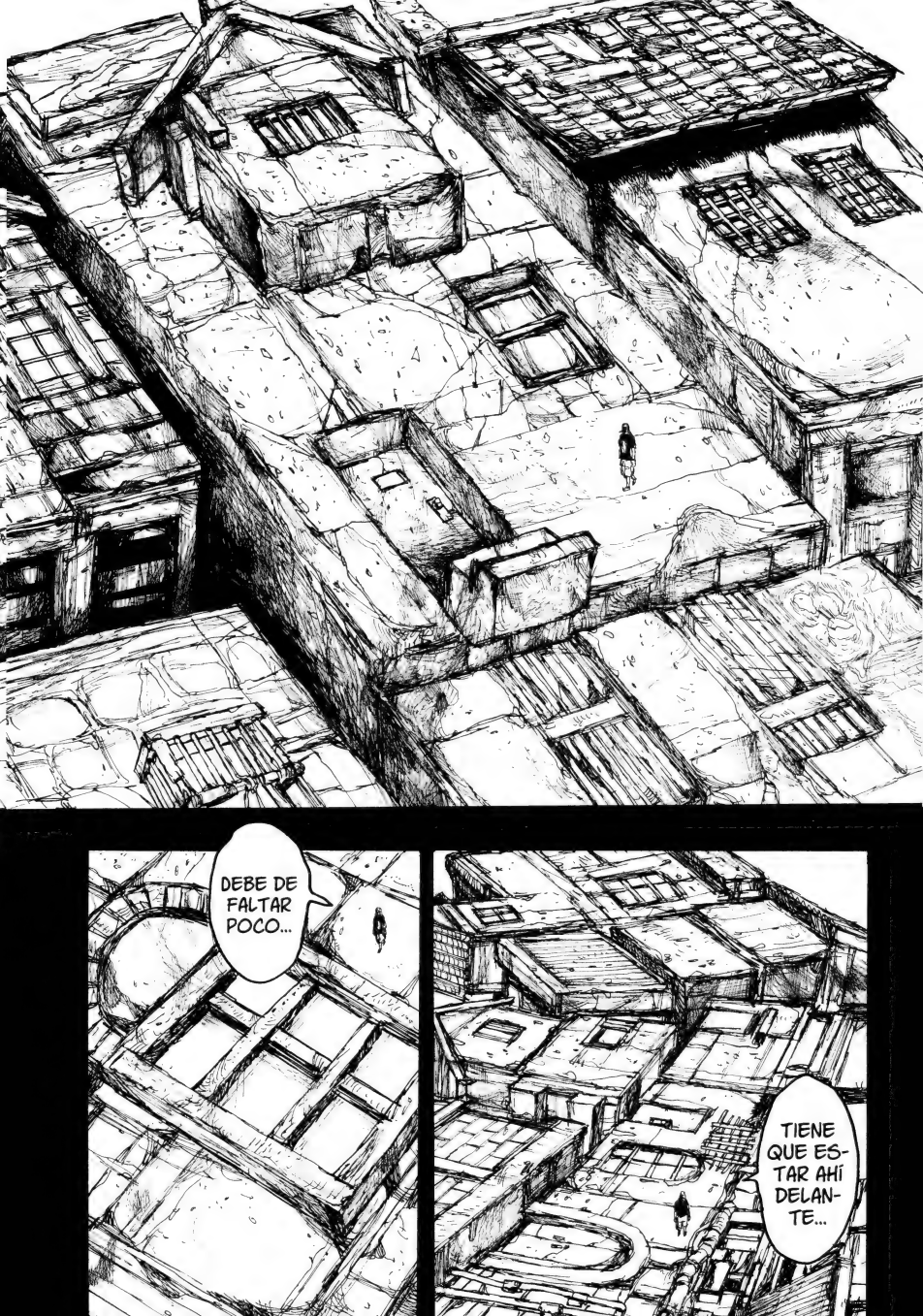

NO LE... IMPORTAMOS...
¡TAMBIÉN TE HAS COMIDO...!
¡...A DOKUGA, ¿VERDAD?!
¡¿Has?!
PA... ¡PARA, TETSUJÔ!
¡QUIZÁ NO SE LO HAYA COMIDO! Y LO DE TON PUEDE HABER SIDO UN ACCIDENTE...

ZUOOOM
FUM

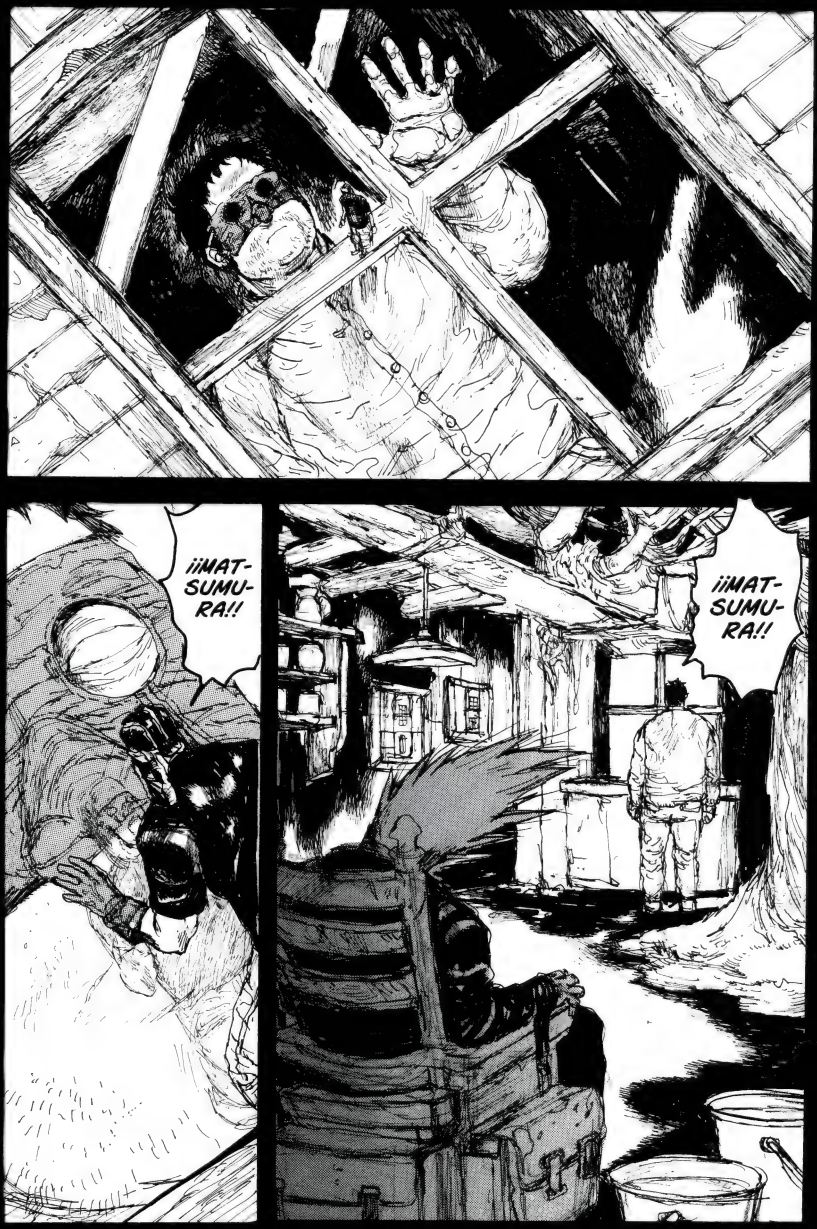
MA...
¡¡MA-GIA...!!
GWORRR
E... ES...
LA MAGIA DE...

ボヨン
BOING

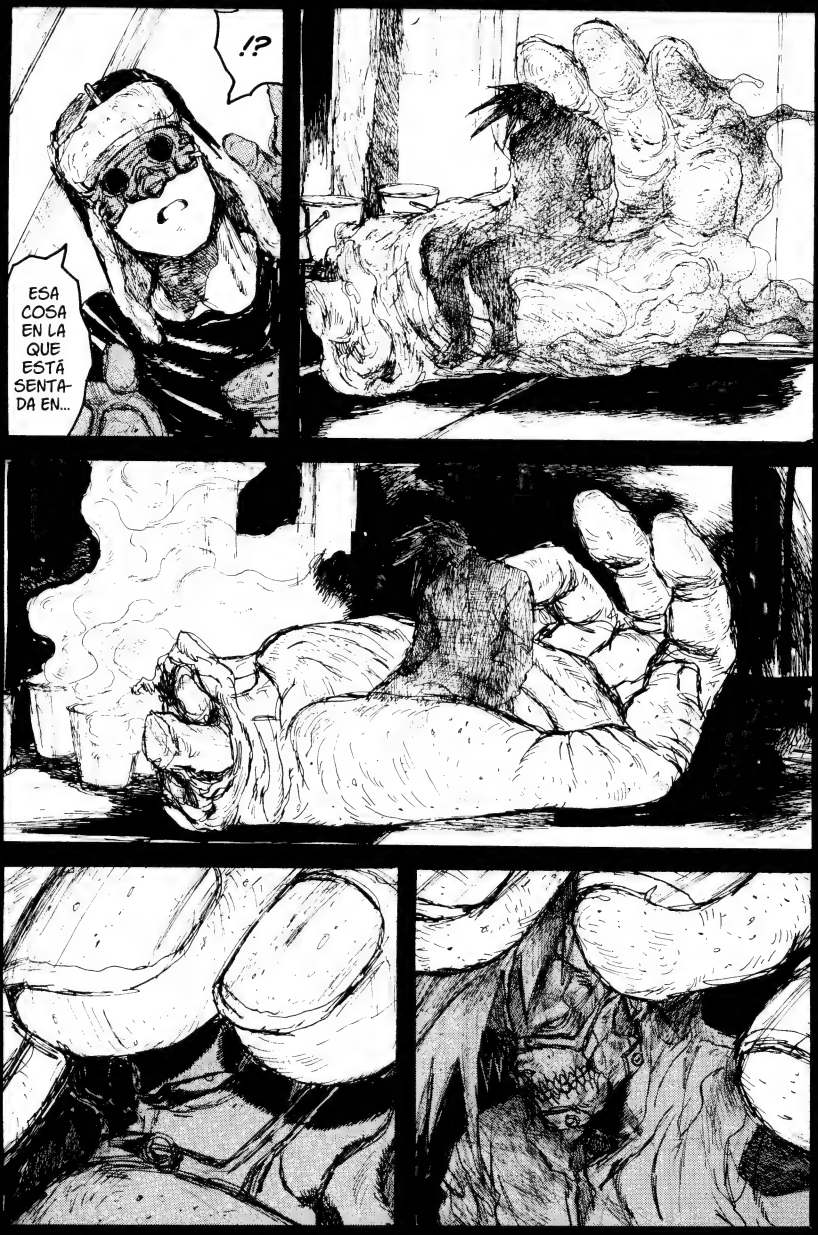
Hechizo 106
El cenagal


DEBE DE FALTAR POCO...
TIENE QUE ESTAR AHÍ DELANTE...

¿AÚN NO HE LLEGADO...?
¡OH!


¡¡MATSUMURA!!
¡¡MATSUMURA!!

MATSUMURA...
ESE DE AHÍ ES EN, ¿VERDAD?
DÉJAME ENTRAR, POR FAVOR.
OS ECHO DE MENOS. YO TAMBIÉN QUIERO ENTRAR.
¡!
¿POR QUÉ...?


!?
ESA COSA EN LA QUE ESTÁ SENTADA EN...

MAT-
SUMU-
RA.

MATSUMURA...
UH...
!!

PO... ¿POR QUÉ...?
¿...AÚN SIGO VIVO?
¿EN SUEÑOS...?
NO...
A... AH, CLARO. HA SIDO ÉL...
HE VISTO A MATSUMURA EN SUEÑOS...
¿QUÉ PUEDO HACER EN ESTAS CONDICIONES?
PERO...
QUIZÁ ME HA AVISADO... DE QUE...
...AÚN NO DEBO IR AL INFIERNO...
!

¿Q-QUÉ ES ESO?
BOING
ESE... MONS-TRUO.
E... ES...
LA MA-GIA DE...
TMBL
¡¡...NAT-SUK!!!
UGH...
MI-SE-RA-BLE...

¡TAMBIÉN HAS MATADO A NATSUKIII!
¡NGGGH!
PLAS
BAING
TUM
¡NGH!
FIUM
¡ARGH!
CHAS
¡TETSUJÔ!

AH... YA CAIGO. ¡YO YA HE VISTO ESA MAGIA PROTECTORA!
O SEA... LES ROBA LA MAGIA HASTA A LOS SUYOS...
PE... PERO ¿Y EL CADÁVER DEL OJICRUZ QUE ESTABA AQUÍ?
!
N... NO ME DIGAS QUE...
E... ¿¡ESTÁ AHÍ DENTRO!?
TMGL
MIERDA...
¡UGH!
ZAS

TET-SU-JÔ.
USA ES-TO.
PLAS
!
ES-TOY SAL-VADO.
N... ¿NO SERÁ LO QUE CREO?
NGH...
E... ¡¡ES-PE-RA!!
ZRUS
ZRUS
SSSH

Arf.
Arf.
Arf.
LO HE CONSEGUIDO...
HE PISADO ALGO...
¿HM?
¿UNA MANO...?
LA... ¡LA CORRIENTE!
¡AHÍ VOY!
¿ESTÁS BIEN, TETSUJÔ?
¡SÍ!

UNA MA-NO...
ESTABA DEBAJO DE MÍ, PERO NO LA HABÍA VISTO...
ES UNA MANO AMPUTA-DA. DEBE DE SER DEL OJI-CRUZ DE ANTES.
A... ¡A LO ME-JOR...!
LAS
ESTÁ AHÍ... MATSU-MURA...
E... ESTÁ AHÍ...

MIERDA... ¿QUÉ HACEMOS?
THEL
LE HA SALIDO UN TUBO DE LA BOCA...
¡CUIDADO! ¡¡PUEDE QUE HAGA MAGIA!!
BRRROOOOO

55
55
USHI-SHI-MA-DAA-AAA!
ZRUS
TUM

DIOS...
E... ESTÁ MUERTO...
SA...
JEFE...

¡SA-
JII-
III!

¿POR QUÉ...!?
PO...
¿POR...?

SPLACH
ゲシャ

¡¡...!!
ESTO SE ESTÁ PONIENDO FEO. TENGO QUE ESCAPAR CUANTO ANTES...
¡¡PERDONADME!!

ビシッ
CRIC
LES... LES HA CORTADO LA CABEZA...
¡AH! CLARO...
QUIERE RESUCITARLOS...
COMO YO...

!
Q... ¿¡QUÉ PA-SA!?
CRIC
CRIC
CRIC
¿¡EL SUE-LO...!?
CRAC
BLUOP
SSSSH
E... ¡EL HE-CHI-ZO SE HA RO-TO!

ゴボッ
GLUGP
ゴボッ
GLUGP
ガチッ
RAS
ガチッ
RAS
バラッ
ZRAS

Q... ¿QUÉ DEMONIOS... PRETENDES HACER?
S... SA... CRI...
...FI... CIO...
ZRUP...
GLOP...
GLOP...
SPLOSH

Hechizo 107

# Sacrificio en el fango

ゴポポ
BLUOP
BLUOP
ポポ
BLUOP

BLUOP...
SE HA TIRADO AL AGUJERO...
¿Q-QUÉ ESTÁ PASANDO?
"SACRIFICIO", HA DICHO...
LO QUE LLEVABA EN LA ESPALDA...

UN MONTÓN DE TUMORES DEMONÍACOS...
...SON CADÁVERES DE OJI-CRUZ...

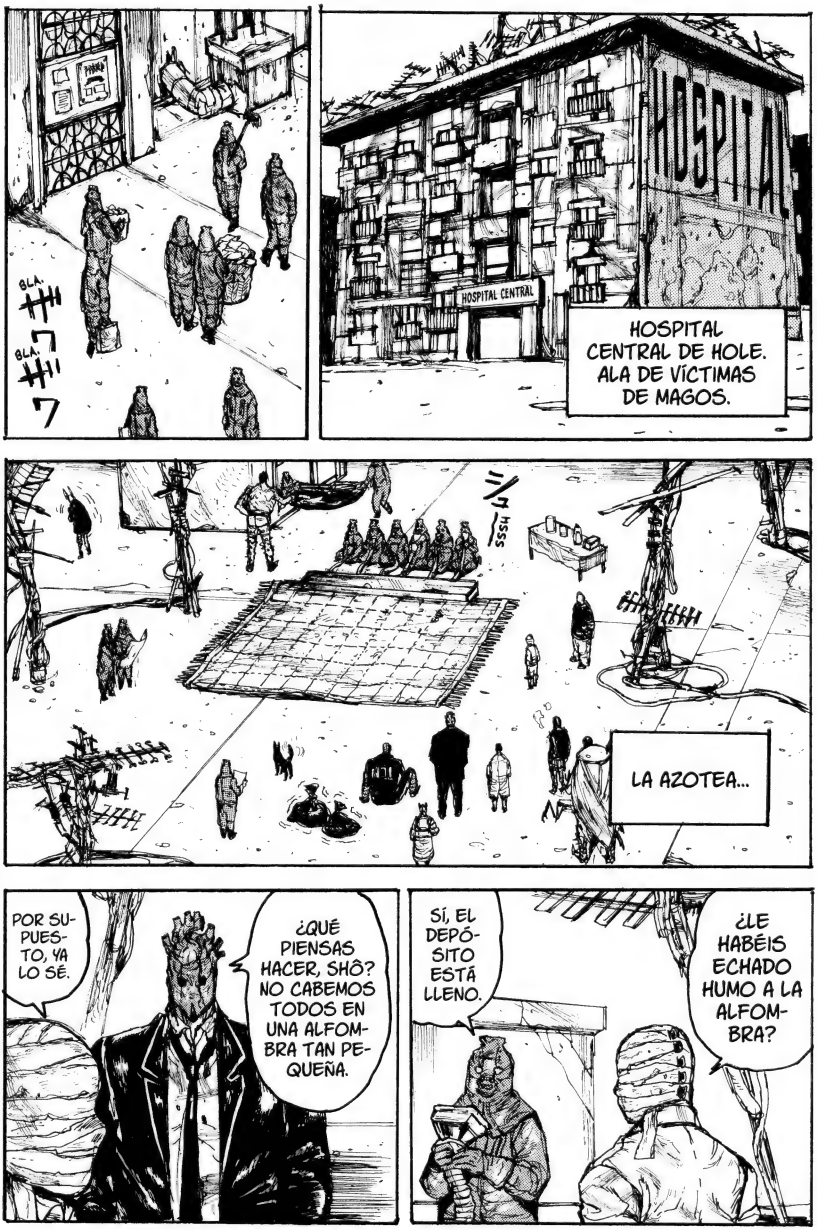
...PERO ESOS SON LOS TUMORES QUE RECOGIMOS CON EL JEFE DURANTE LA CACERÍA...
NO SÉ CUÁNDO SE HABRÁ COMIDO LOS CADÁVERES DE ESOS OJI-CRUZ...

EL JEFE...
BLUOP
HOLE...
UN SA-CRIFI-CIO...
!!
SPLASH

¡UAGH!
ドドドド
DOUUM
E... ESTE LÍQUIDO...
¿¡...ES LLUVIA DE... HOLE!?
GLUP
!!
GLUP
GLUP
¡TENGO QUE... SALIR...!
¡...RÁPIDO DE...!
N... NO...
¡¡ES ALGO... MUCHO PEOR...!!

¡LO SIENTO... TON!
PLASH
PLASH
ME HE QUEDADO SOLO...
¡¡DOKUGA...!!
YO TAMBIÉN TENGO QUE LARGARME...
¡ME LLEVARÉ EL TUMOR DE EN CONMIGO, PASE LO QUE PASE!
!

HOLE...


BLA.
BLA.
HOSPITAL
HOSPITAL CENTRAL
HOSPITAL CENTRAL DE HOLE. ALA DE VÍCTIMAS DE MAGOS.
HSSS
LA AZOTEA...
POR SUPUESTO, YA LO SÉ.
¿QUÉ PIENSAS HACER, SHÔ? NO CABEMOS TODOS EN UNA ALFOMBRA TAN PEQUEÑA.
SÍ, EL DEPÓSITO ESTÁ LLENO.
¿LE HABÉIS ECHADO HUMO A LA ALFOMBRA?

CIERTO... NO ESTAMOS HABITUADOS A SER POBRES...
ES UNA TRISTEZA QUE SOLO TENGAMOS UNA ALFOMBRA.
LUEGO IRÁ VINIENDO EL RESTO POCO A POCO, ¿DE ACUERDO?
LOS PRINCIPALES MIEMBROS DEL GRUPO NOS ADELANTAREMOS Y ANIQUILAREMOS A TODOS LOS HUMANOS QUE SE INTERPONGAN EN NUESTRO CAMINO.
¿¡ANIQUILARLOS!?
¡¡OS OLVIDÁIS DE UNA COSA!!
HEMOS VENIDO CON LO PUESTO, ASÍ QUE NO TENEMOS EQUIPAJE.
TENDRÉIS QUE LLEVAR LO MÍNIMO IMPRESCINDIBLE EN EL PRIMER VIAJE.
ZRUS
NUESTRO MAYOR TESORO EN ESTOS MOMENTOS.
¡¡¡EL CADÁVER DE EN!!

¡ME LO LLEVARÉ OS PONGÁIS COMO OS PONGÁIS!
EL CADÁVER DE EN ES COMO UNA PARTE MÁS DE MI CUERPO.
¿HM? ¿NOS LO LLEVAMOS YA? YA LO HAREMOS LUEGO, ¿NO?
¡AH, ES VERDAD! LO OLVIDÁBAMOS.
¿¿QUÉ DICES!? ¿QUE LO DEJEMOS EN ESTE HOSPITAL INFECTO?
...
SHIN, ¿QUÉ HAGO CON ESTO?
PLUCH
ADEMÁS, EN LOS GRANDES ALMACENES SEGURAMENTE HAYA UN ALMACÉN MEJOR QUE ESTA MORGUE.
ESTÁ BIEN, CHÔTA. NUESTRO PRINCIPAL OBJETIVO ES RESUCITAR A EN.
LE HE CONFIADO UNA MISIÓN MUY IMPORTANTE.
POR CIERTO, ¿Y EBISU?
AH, LO NECESITAMOS PARA ALGO, ¿NO?
ZUM
ZUM
¿CON EL OJICRUZ? AUNQUE SEA UN INCORDIO, TENDREMOS QUE LLEVÁRNOSLO CON NOSOTROS.

LE HE PEDIDO QUE PROTEJA A KIKU-RAGE.
¿QUÉ PINTAS SON ESAS?
¡JI!
Zas.
¡JI!
O SEA, QUE SE SACRIFI-CARÁ POR ÉL SI HICIERA FALTA.
ES LO ÚNICO PARA LO QUE VALE...
CONFÍA EN MÍ.
¡JI! ¡JI! ¡JI!
YO TE DEFEN-DERÉ.
¡UF! LO QUE DECÍA: VAMOS APRETU-JADOS.
BIEN, LISTOS PARA PONER-NOS EN MAR-CHA.
ZAS

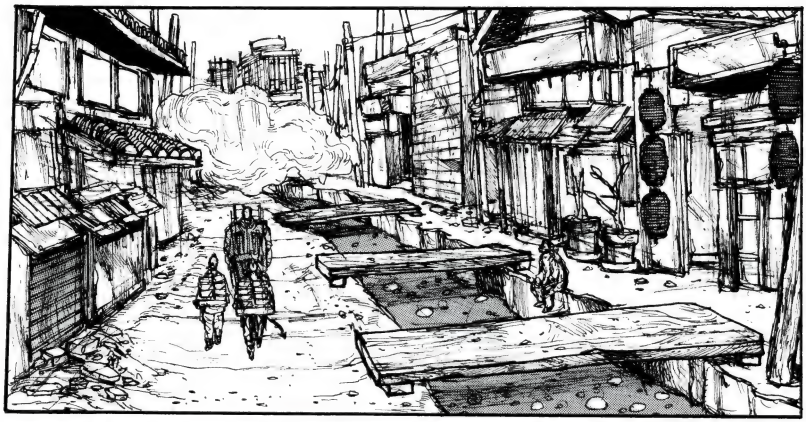
SÍ, HASTA LUEGO, KASUKABE.
NOS VEMOS DENTRO DE POCO.
OS AVISARÉ CUANDO ESTÉ LISTO. AHÍ OS QUEDÁIS.
ID CON MUCHO CUIDADO.
PÓRTATE BIEN.
GURAGURA, VENDRÉ A BUSCARTE EN CUANTO HAYAMOS LIMPIADO LA ZONA.
¡NO MATES A DEMASIADA GENTE! TÚ TAMBIÉN ERES MEDIO HUMANO.
GRACIAS POR TODO, DOCTOR.
FUOOOM
¡ADELANTE!

AUNQUE AÚN QUEDAN UNOS CUANTOS...
¡BUF! POR FIN SE HAN MARCHADO.
YA, AUNQUE LA ECHARÉ UN POCO DE MENOS.
UNA BUENA NOTICIA...
EL INFIERNO.
POR CIERTO, PROFESOR, ¿Y TU ESPOSA?
VA A VOLVER AL INFIERNO.
ES DE CAIMÁN...
ME GUSTARÍA QUE LE ECHARAS UN VISTAZO A UNA COSA.
¡AH, POR CIERTO!

キョロ TAS
キョロ TAS
スッ FLIS
ぐ NUG
ぐぐ NUG
ボコン PLOP
ボコッ PLOP
ギュルルルル FIURRRR
カッ FLASH
ザッ ZAS

*ESTIIIIRA*
HACÍA TIEMPO QUE NO ME TRANSFORMABA EN DEMONIO.
EN REALIDAD SOY EL DEMONIO GURA-GURA.
ME HE HECHO PASAR POR EL PERRO DE SHIN ESTOS AÑOS, SIMPLEMENTE POR LA COÑA...
BUENO...
DAUUU.

PERDÓN POR LA ESPERA, HARU.
¿NOS VA-MOS?
VENGA.
CHI-DARUMA NOS ESTÁ LLAMAN-DO...



*Puerta de Yumi-ga-fuchi (N. del T.: Literalmente, "el remanso del arco". Existe un remanso muy profundo llamado así en el río Ôkawara, en Kioto.)

GRANDES ALMACENES CENTRALES
DROGUERÍA
GRANDES REBAJAS
SALE
SALE
SALE
PLAZA DE LOS GRANDES ALMACE

CUÁNTOS RECUERDOS...
¿DÓNDE ESTAMOS?
EN LA PLAZA DE LOS GRANDES ALMACENES.
POR CULPA DE USAR MAGIA ESE DÍA...
...CAIMÁN Y YO...
¡UGH!
AQUÍ FUE DONDE CAIMÁN Y YO PELEAMOS CONTRA LA FAMILIA DE EN...

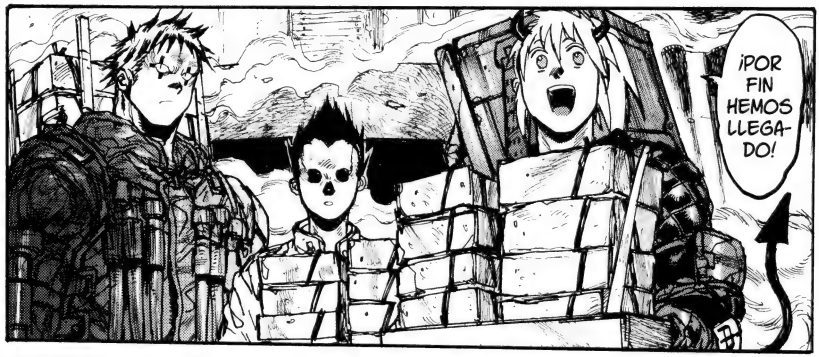
SÍ... VUELVO A SENTIR CALOR.
DEBE DE SER LA DEMONIZACIÓN.
S... SÍ...
¿QUÉ TE PASA, NIKAIDÔ? ¿ESTÁS BIEN?
BAH...
VAMOS A VENDER LAS GYÔZAS DE UNA VEZ Y REGRESAR AL MUNDO DE LOS MAGOS.
ESOS DOS...

GRANDES ALMACENES CENTRALES
¡POR AQUÍ SE VA A LOS GRANDES ALMACENES!
GRANDES REBAJAS

DINOS QUÉ VISTE DENTRO DE CAIMÁN...

RISU, ¿POR QUÉ NO NOS LO CUENTAS DE UNA VEZ?

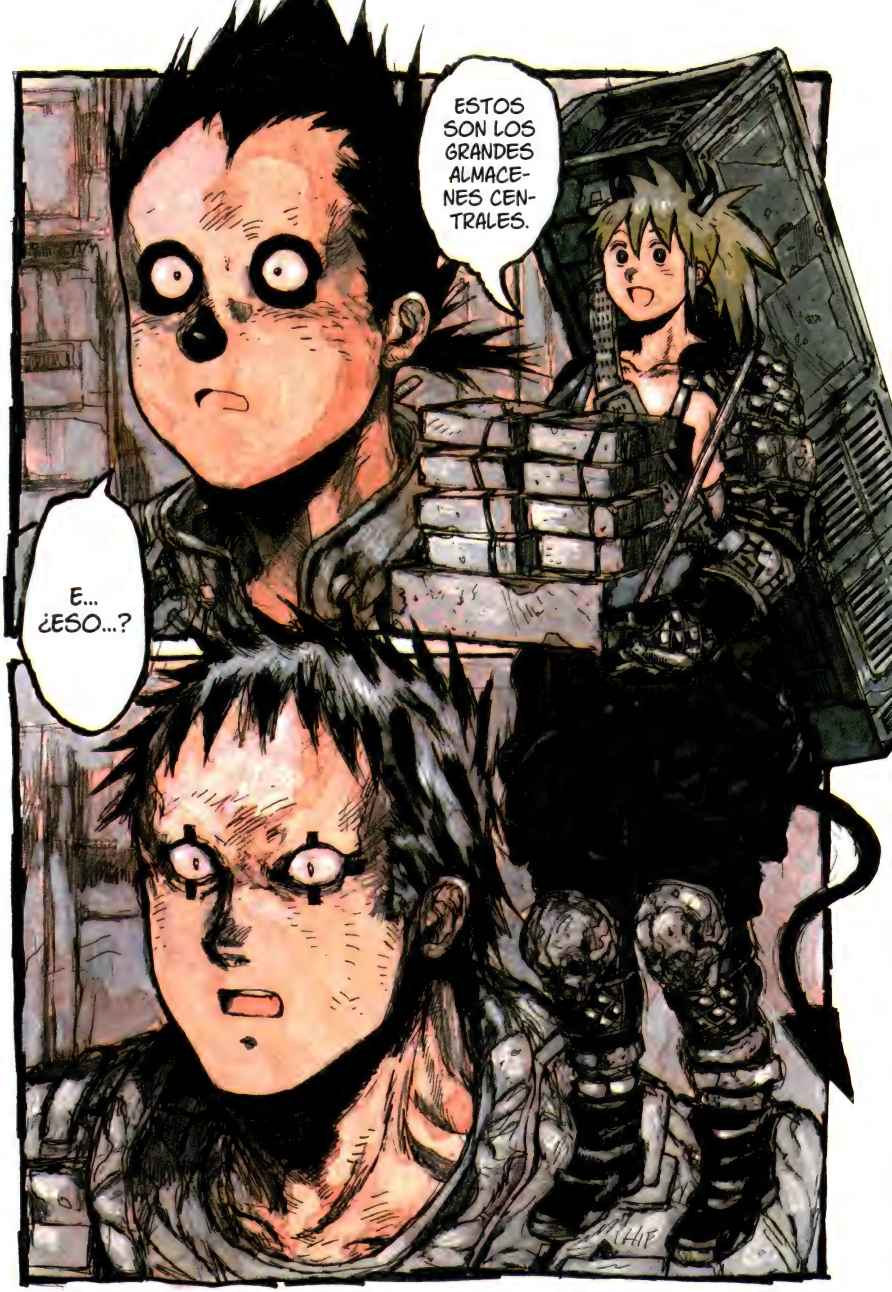
YA... PERO... LO QUE OCURRE ES QUE...
ME DIJISTE QUE SABÍAS QUIÉN ERA CAIMÁN... QUIERO DECIR, EL JEFE DE LOS OJICRUZ...
!

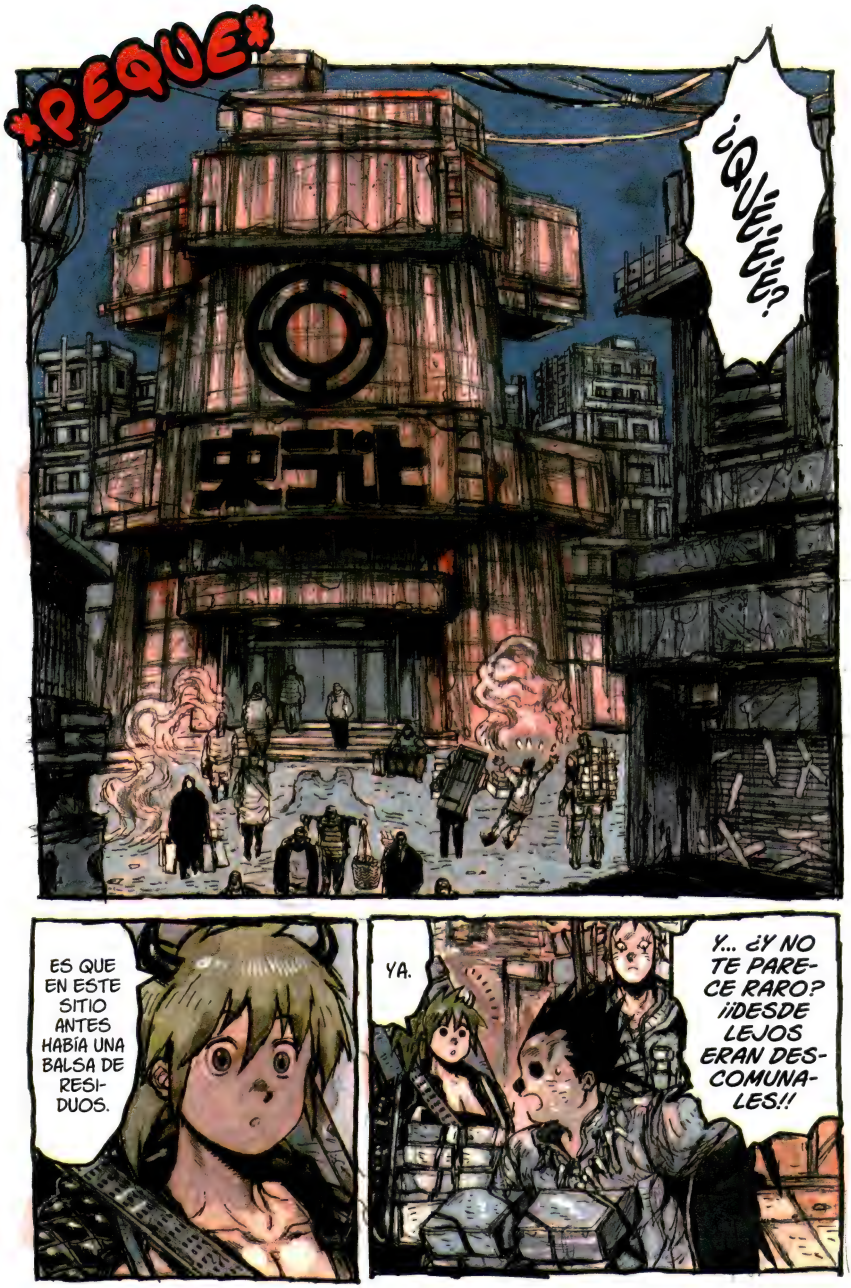


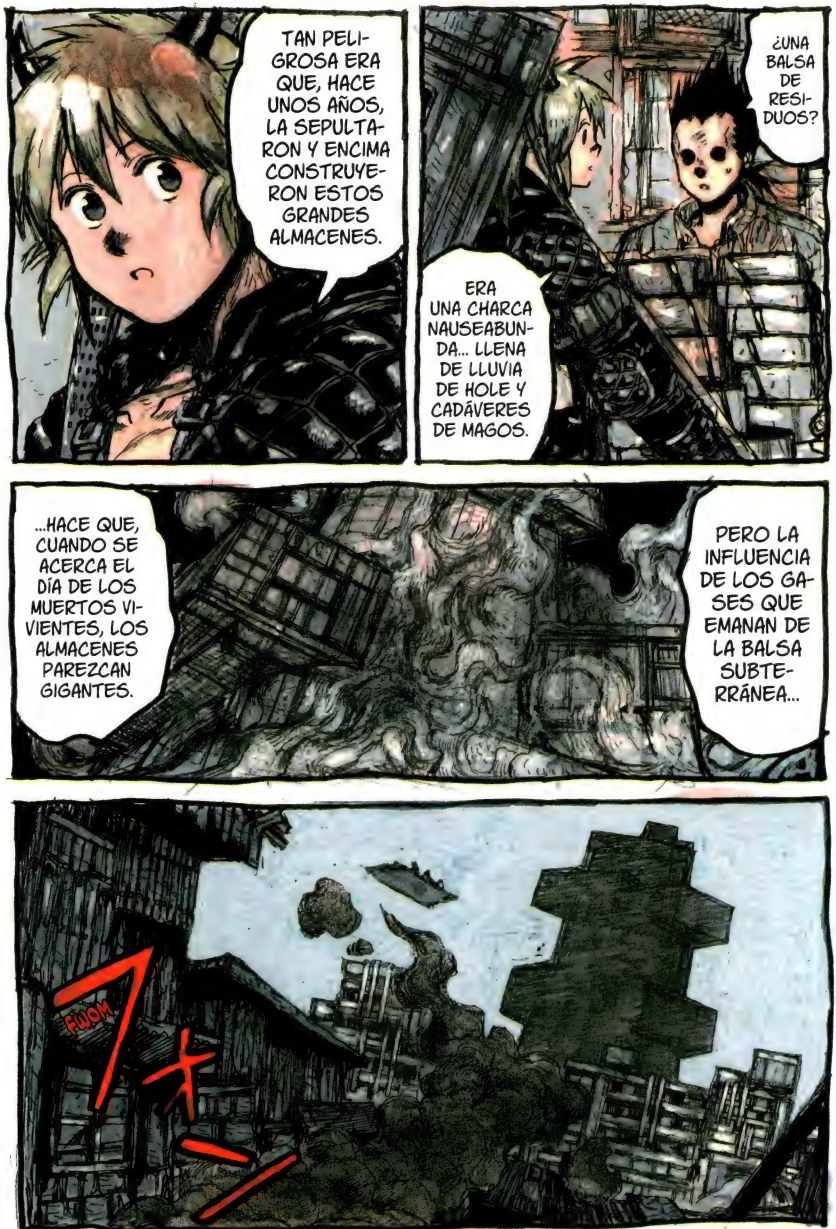
*Grandes Almacenes Centrales

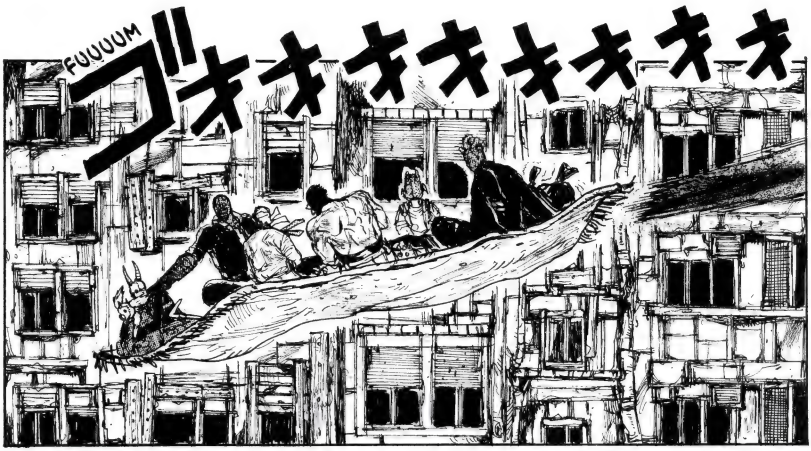
Hechizo 108

# Un espejismo monumental


ESTOS SON LOS GRANDES ALMACE-NES CEN-TRALES.
E... ¿ESO...?


*PEQUE*
¿QUÉÉÉÉ?
ES QUE EN ESTE SITIO ANTES HABÍA UNA BALSA DE RESIDUOS.
YA.
Y... ¿Y NO TE PARECE RARO? ¡¡DESDE LEJOS ERAN DESCOMUNALES!!


TAN PELIGROSA ERA QUE, HACE UNOS AÑOS, LA SEPULTARON Y ENCIMA CONSTRUYERON ESTOS GRANDES ALMACENES.
¿UNA BALSA DE RESIDUOS?
ERA UNA CHARCA NAUSEABUNDA... LLENA DE LLUVIA DE HOLE Y CADÁVERES DE MAGOS.
...HACE QUE, CUANDO SE ACERCA EL DÍA DE LOS MUERTOS VIVIENTES, LOS ALMACENES PAREZCAN GIGANTES.
PERO LA INFLUENCIA DE LOS GASES QUE EMANAN DE LA BALSA SUBTERRÁNEA...
FUUM
フォン


FUUUUM
フォォォォォォォォ

AH... POR CIERTO...

¿LAS BOLSITAS QUE LLEVABA PRENDIDAS A LA ROPA?
SÍ.

LES HE ECHADO UN VISTAZO A LAS PERTENENCIAS DEL OJICRUZ...
...Y HE ENCONTRADO VARIAS COSAS INTERESANTES.

¿Y QUÉ TIENEN DE INTERESANTE? SON COSAS DEL MONTÓN.
¿¡HMM!? MIRAD ESTA MONEDA.
POLVO NEGRO... FAJOS DE BILLETES... UNA MONEDA DE ORO...
HAY VARIOS FRASCOS CON HUMO DE MAGIAS RARAS...
DE LA MANSIÓN DE EN, NATURALMENTE.
¡AH, CLARO!
¡ES UNA MONEDA DIABÓLICA!
¿DE DÓNDE HA SACADO ESA ESCORIA ALGO TAN RARO?
ES CIERTO. SON LOS FRASCOS DE CRISTAL QUE EN LE ENCARGÓ A CHIDARUMA...
SON ÚNICOS EN EL MUNDO... ¡AH!
COMO PRUEBA, AQUÍ ESTÁN ESTOS ESPLÉNDIDOS FRASCOS ORNAMENTADOS QUE CONTIENEN POLVO DE KIKURAGE Y NOI.

ESE MISMO, SÍ.
¡AH, YA! ESE SITIO CON UNA ESTATUA DE EN EN LA ENTRADA.
NO1
¡ESTOS OBJETOS ESTABAN EN LA HABITACIÓN SECRETA DE EN!
ALLÍ GUARDABA SOLO COSAS QUE LE DABAN LOS DEMONIOS...
HASTA ME EMOCIONO...
¡QUÉ RECUERDOS DE NUESTRO QUERIDO HOGAR!
ESTE ES OTRO DE LOS OBJETOS CURIOSOS.
¡EL MUY CABRÓN TIENE EL OLFATO FINO PARA LAS COSAS DE VALOR!
¿SABÉIS QUÉ SON?
¡UGH!
PLAS
PLAS

UNOS FRASCOS DE HUMO ESPECIALES PARA QUE LOS DIABLILLOS SE ABRACEN A ELLOS.
¿QUÉ ES, SHÔ?
¡QUÉ PEQUEÑITOS!
ESTOS FRASCOS CONTIENEN UNA MAGIA REPARADORA MUY POTENTE FABRICADA POR DEMONIOS.
MEDIANTE UNA CRANEOTOMÍA MUY PELIGROSA.
¿¡Y CÓMO SE HACE ESO!?
¡¡NO SABÍA QUE EXISTIERA ALGO TAN ÚTIL!!
¡MÉTEME UNO EN LA CABEZA, PORFA!
HACIENDO QUE LOS TUMORES DEMONÍACOS SE ABRACEN A ELLOS...
...SE PUEDE RESUCITAR A ALGUIEN AUNQUE HAYA MUERTO DE UNA HERIDA LETAL EN LA CABEZA.
¿CÓMO DE POTENTE?
SE PODRÍA DECIR QUE EQUIVALE A LA SUMA DE LAS MAGIAS DE KIKURAGE Y NOI.

MUCHA GENTE RECURRE A ELLA PARA BUSCAR COMPAÑERO DURANTE LA BLUE NIGHT...
...Y SON MUCHOS LOS QUE PIERDEN LA VIDA DURANTE LA OPERACIÓN.
...LA OPERACIÓN DE ABRIR LA CABEZA PARA QUE EL DEMONIO LO ABRACE ES MUY PELIGROSA.
YA ME GUSTARÍA HACERLO, PERO...
A LO MEJOR, BAKU, EL TIPO QUE FUE A POR TI EN LA BLUE NIGHT, ESTABA OPERADO.
NO!.
¿EN SERIO? ENTONCES PASO.
LOS DEMONIOS CREARON ESTE OBJETO PARA DISFRUTAR DE COMBATES MÁS ESPECTACULARES DURANTE LA BLUE NIGHT...
...PERO ERA TAN PELIGROSO QUE NO TUVO DEMASIADO ÉXITO.
AQUELLA VEZ LE ABRÍ LA CABEZA CON UNA PIEDRA...
AHORA QUE LO DICES, EL OTRO DÍA ME EXTRAÑÓ VERLO TAN CAMPANTE.

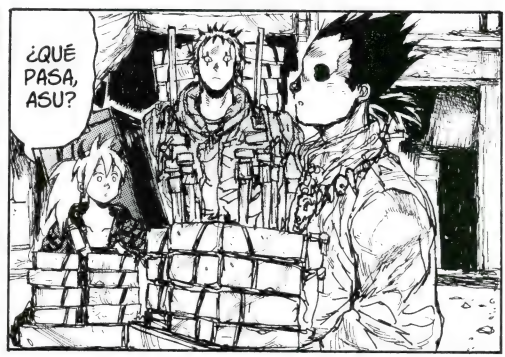
...ESTE OBJETO TAN PELIGROSO NO PODRÍA FUNCIONAR CON NOI...
NO OBSTANTE, ME PREGUNTO SI...
¿QUÉÉÉÉ?
¿¿CONMIGO!?
ES IMPOSIBLE QUE TE MUERAS POR UNA OPERACIÓN QUIRÚRGICA.
Y REDUCIREMOS AL MÍNIMO LA PROBABILIDAD DE QUE EL JEFE DE LOS OJICRUZ TE MATE.

ME NIEGO.
NO ME MOLA NADA LA IDEA...
¡MUY BUENA IDEA, SHÔ!
¡TIENES TODA LA RAZÓN!
¡PERO ¿QUIÉN TE HAS CREÍDO?!
SI TE LO DIGO ES PORQUE NO QUEREMOS PERDERTE NI A TI NI A KIKURAGE.
¡JU!
¡JU!
¡JU!
RIDÍCULA.
NO VOY A PERDER.
LA PRÓXIMA VEZ QUE NOS VEAMOS, MORIRÁ.
O SEA, ¿QUE PENSÁIS QUE PODRÍA PERDER CONTRA EL JEFE DE LOS OJICRUZ?
¡JI!
¡JI!
¡JI!
PARA SERTE SINCERA, SÍ.

PUES NADA...
HABRÁ QUE CONFIAR EN LA FUERZA DE NOI.
¿POR QUÉ NO OS CALLÁIS?
¡DOS VECES HABÉIS PELEADO Y LAS DOS HAS PERDIDO!
A... A LA TERCERA VA LA VENCIDA.
EL FRASCO LO GUARDARÉ YO.
SHÔ.
ES QUE VAMOS CARGADOS...
QUÉ LENTA ES ESTA ALFOMBRA, ¿NO?

GONG
GONG
...PERO YA CASI HEMOS LLEGADO.
GONG

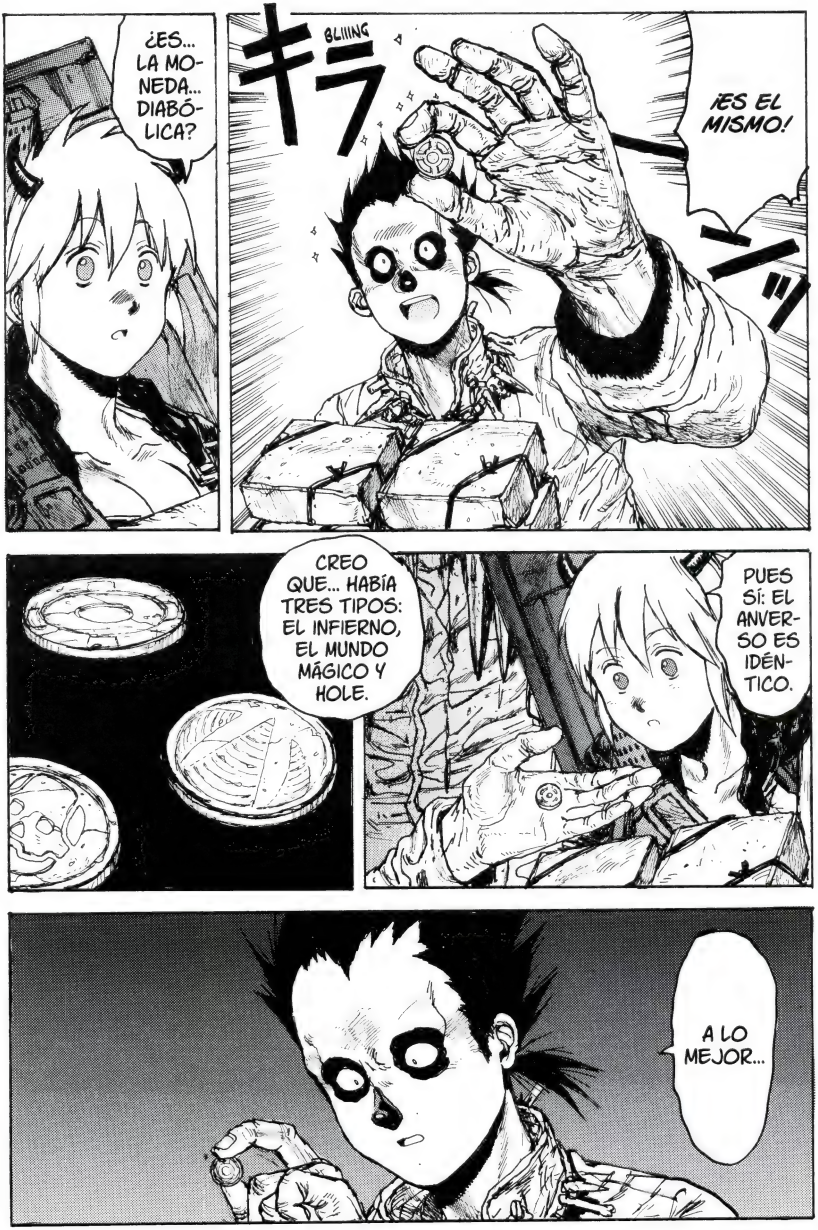
ESE LO-GO...


¿QUÉ PASA, ASU?

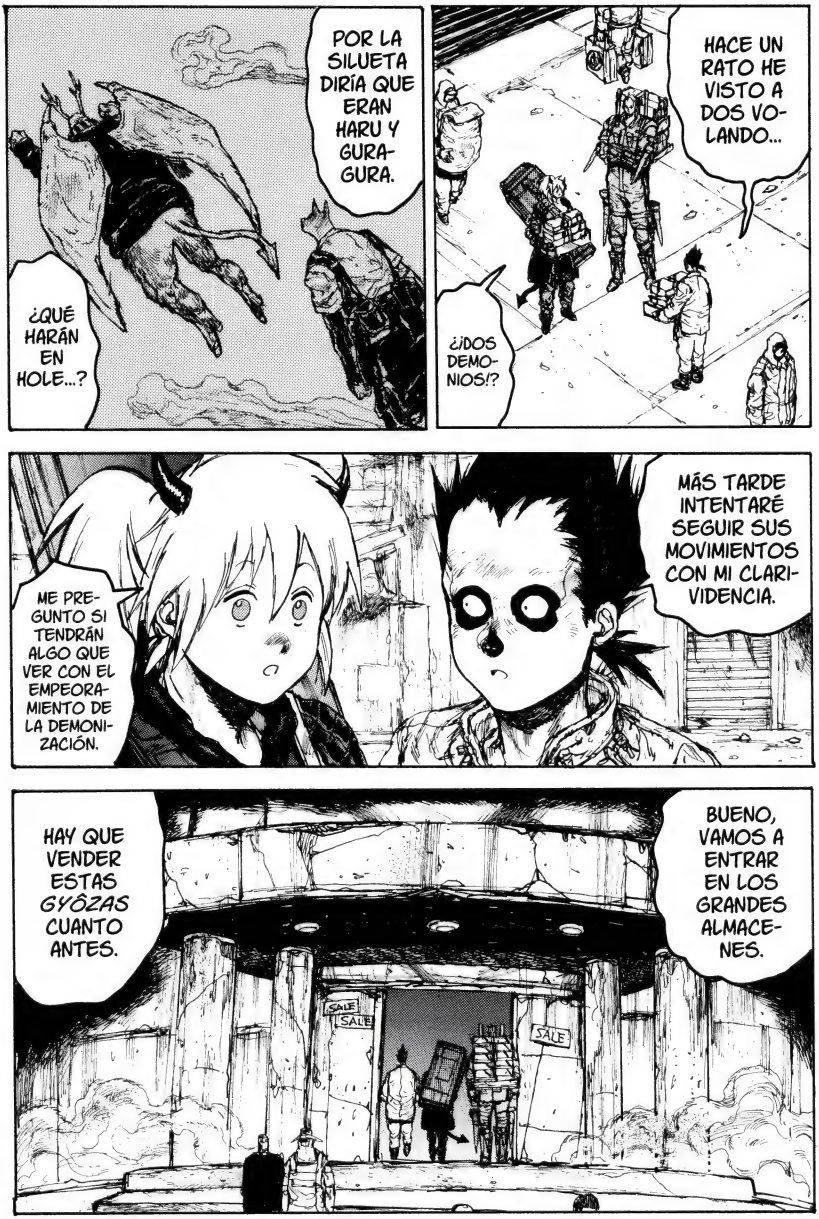
FRUS
FRUS

¡¡AH, YA!!

ME SUENA HABERLO VISTO HACE POCO...


¿ES... LA MONEDA... DIABÓLICA?
キラ
BLIIING
¡ES EL MISMO!
CREO QUE... HABÍA TRES TIPOS: EL INFIERNO, EL MUNDO MÁGICO Y HOLE.
PUES SÍ: EL ANVERSO ES IDÉNTICO.
A LO MEJOR...

...ESTE LOGO REPRESENTA HOLE...
¿CÓMO VA A TENER QUE VER CON ESE HATAJO DE CATETOS?
TE ESTOY HABLANDO DE ALGO CON MUCHA HISTORIA DETRÁS.
¡OH!
PUES A MÍ SE ME PARECE A UN OJO CON UNA CRUZ.
Y HABLANDO DE DEMONIOS...
LOS DEMONIOS ACUÑARON ESTA MONEDA HACE UNA ETERNIDAD.


POR LA SILUETA DIRÍA QUE ERAN HARU Y GURA-GURA.
¿QUÉ HARÁN EN HOLE...?
HACE UN RATO HE VISTO A DOS VOLANDO...
¿¡DOS DEMONIOS!?
MÁS TARDE INTENTARÉ SEGUIR SUS MOVIMIENTOS CON MI CLARIVIDENCIA.
ME PREGUNTO SI TENDRÁN ALGO QUE VER CON EL EMPEORAMIENTO DE LA DEMONIZACIÓN.
BUENO, VAMOS A ENTRAR EN LOS GRANDES ALMACENES.
HAY QUE VENDER ESTAS *GYÔZAS* CUANTO ANTES.
SALE
SALE
SALE

Arf.
Arf.
Arf.
Arf.
¿D-DÓN-DE ES-TOY?
¡AH!
Arf.

CLARO QUE HAY ALGUIEN.
NO HAY NADIE... ME LO HE IMAGINADO.

PERO ÉL ESTÁ ATURDIDO Y, SI ME MIMETIZO CON LA PARED, NO SE DARÁ CUENTA.
HE PERDIDO EL MIEDO.

HE PERDIDO TRANSPARENCIA POR CULPA DE ESE FANGO NEGRO...

SI FUERA TOTALMENTE INVISIBLE, SE VERÍA UN DIABLILLO FLOTANDO EN EL AIRE.
ADEMÁS, AL HABERME MANCHADO, ME RESULTA MÁS FÁCIL ESCONDER EL TUMOR DEMONÍACO DE EN, EL ÚNICO OBJETO QUE NO ES INVISIBLE.
...ME PARECIÓ OÍR UNA VOZ PROCEDENTE DEL LÍQUIDO NEGRO.
POR CIERTO, ANTES...
HOLE...

PERO ¿A QUÉ SE HABRÁ REFERIDO CON "SACRIFICIO"?
EL JEFE DE LOS OJI-CRUZ SIGUE VIVO.
NO VA A MORIRSE TAN FÁCILMENTE.
HM...
UGH...
SNIF...
¿...?

LO SIENTO... ¡PERDONADME!
AL HABERLOS ESPIADO TODO ESTE TIEMPO, SOY CONSCIENTE DE LO MAL QUE LO HAN PASADO...
OOOH. ESTÁ LLORANDO.

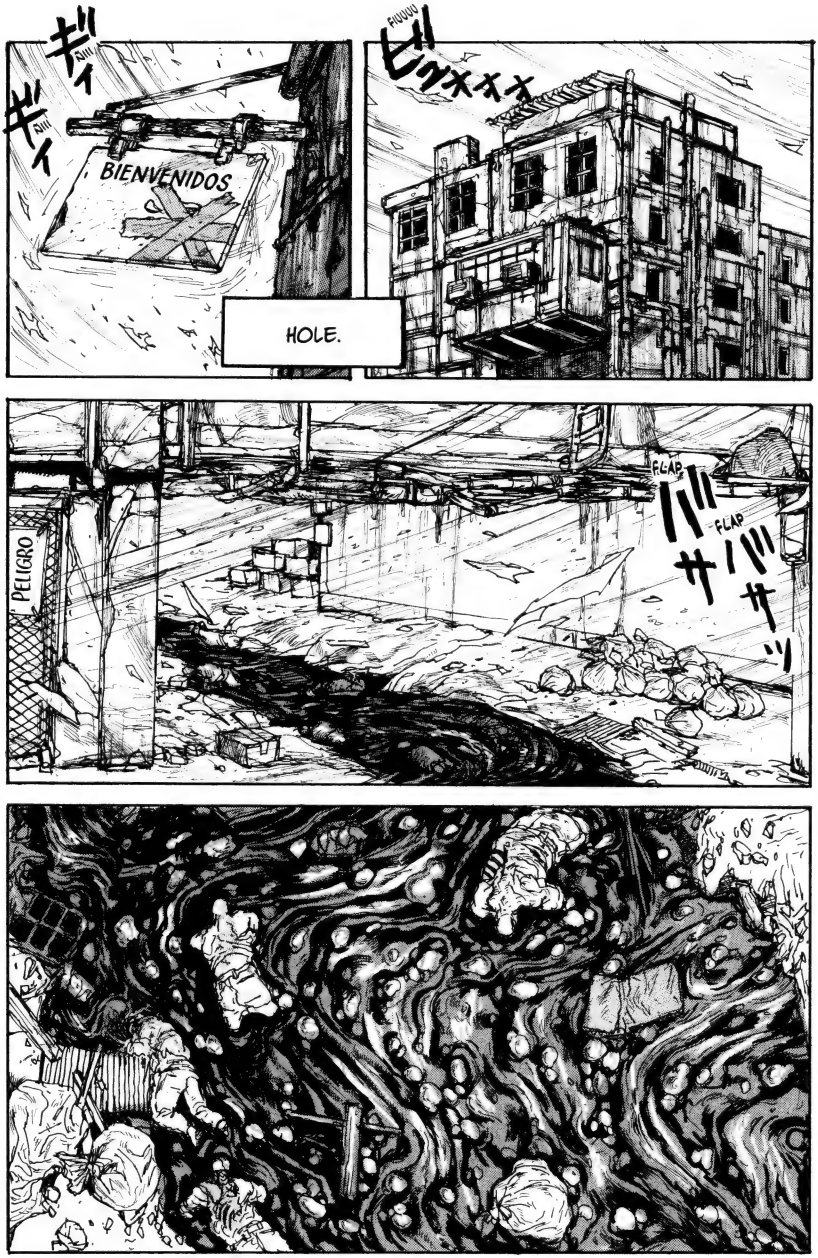
¡AH!
SOBREVIVIR NO ES NADA FÁCIL PARA UN MAGO QUE NO PUEDE ECHAR HUMO...
YO MISMO LO HE VIVIDO EN MIS CARNES...
¡¡NO! ¡¡PERO ¿QUÉ DICES?! ¿CÓMO PUEDES COMPADECERTE?
ZAS
ZAS
ZAS
¡¡SON LOS ASESINOS DE EN!!
¡¡OS ESTÁ BIEN EMPLEADO! ¡¡¡MERECÉIS TODO LO QUE OS PASE!!
¡ES EL KARMA, POR TODOS LOS MAGOS A LOS QUE HABÉIS MATADO!
¡¡AHORA PUEDO ECHAR HUMO! INCLUSO PODRÍA ABRIR PUERTAS...

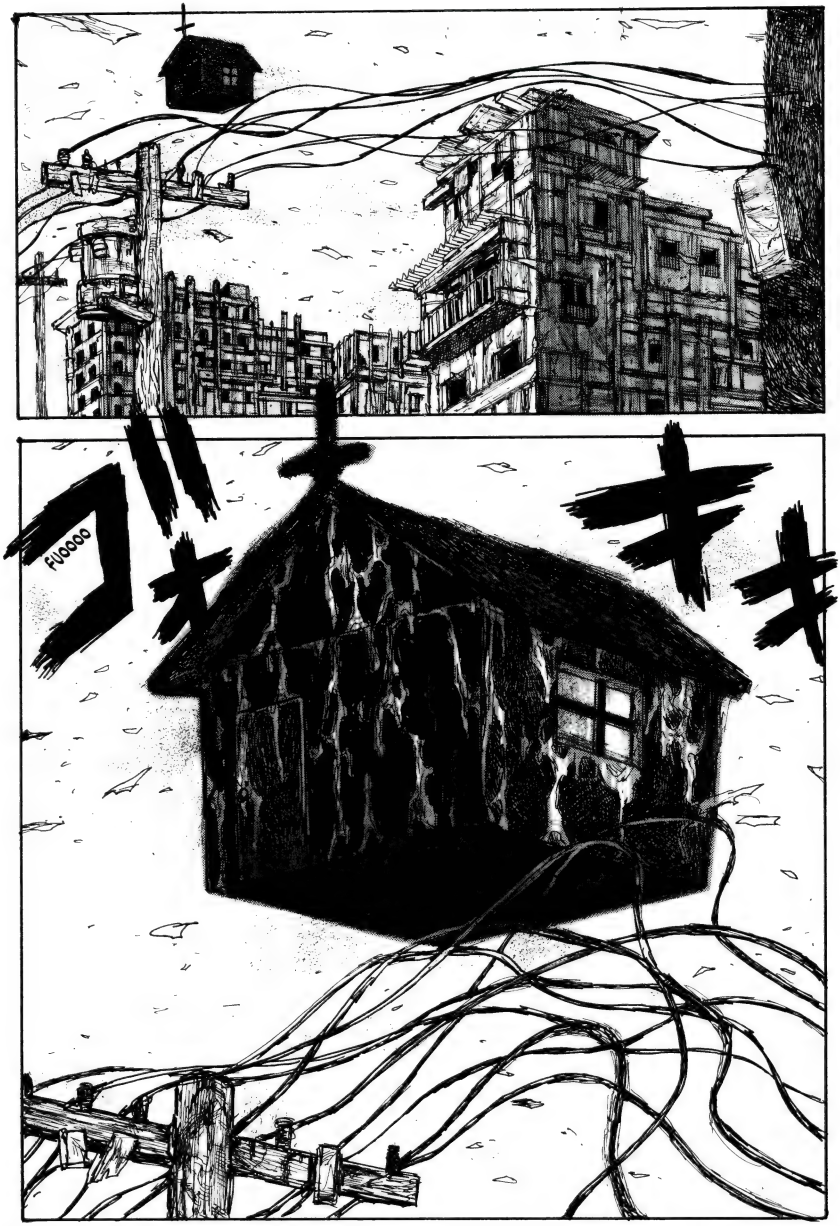
¡¡CLARO!!
LAS PUERTAS...
MI MISIÓN SE HA TERMINADO...
TENGO QUE VOLVER AL REFUGIO CUANTO ANTES.
PUEDO REGRESAR CON LOS DEMÁS.
¡ME MARCHO...!
¡YA PUEDO RESUCITAR A EN!
POR SUERTE, CUANDO LOS OJICRUZ VINIERON A HOLE, ABRIERON UNA PUERTA QUE CONDUCE A LA MANSIÓN DE EN.

Hechizo 109

# Inminentemente cerca

¡Encuentra las 16 diferencias! (Solución en la página 211.)


ギィ
ギィ
BIENVENIDOS
ヒュウウウ
ビュオオオ
HOLE.
PELIGRO
FLAP
FLAP
バサバサッ


FUOOOO

UN PLANO DEL EDIFICIO...
PLANO
PROHIBIDO ENTRAR EN EL EDIFICIO CON ALIMENTOS Y BEBIDAS
EN LOS GRANDES ALMACENES CENTRALES SE PUEDE COMERCIAR LIBREMENTE.
EL EDIFICIO ENTERO ES UN GRAN MERCADO.
¿UN MERCADO?
LO VERÁS CUANDO ENTREMOS.
PLANO
4F
3F
2F
1F
B1
B2
MENUDO CAOS, ¿NO?

TOME.
?
REBAJAS Y FUNERAL COLECTIVO
REBAJAS Y FUNERAL COLECTIVO
REBAJAS Y FUNERAL COLECTIVO
TOME.
OFRENDA
ES UN SOBRE PARA LAS OFRENDAS.
¿SERÁ UN FOLLETO?
TOME.
NO...
¿QUÉ OFRENDAS?
METES AQUÍ EL DINERO Y... ¡BAH, DA IGUAL!
REBAJAS FUNERAL COLECTIV
SI DESEAN ASISTIR AL FUNERAL DE LOS MONJES ASESINADOS EL MES PASADO, DIRÍJANSE A LA PLANTA 2B.
RÁPIDO. VAMOS A VENDER LAS GYÔZAS.
¿SE CELEBRA AL MISMO TIEMPO QUE LAS REBAJAS!?

FOOD MARKET
PIZZA
DVD·CD M·Z
CAPSULAS DE BELLEZA
W.C.
CINE
SE RUEGA SILENCIO
BEST COFFEE
BOOKS
D&C
Cafe MHz
SHOE
MARUTA
ARROZ CON TERNERA
BOLSAS DE LA SUERTE
HAY UN MONTÓN DE PUESTOS PEQUEÑOS.
ALMOHADAS ORGÁNICAS
PARECE UNA FERIA O UN MERCADILLO.
¿¡ESTA COLUMNA ES UNA TIENDA!?
HAY MUCHAS MÁS.
TAMBIÉN HAY UN CINE MONTADO SOBRE UNA ESTERA.
SE RUEGA SILENCIO
HM... ES UN POCO DISTINTO A LOS OTROS GRANDES ALMACENES QUE CONOZCO...
FIJAOS CUÁNTA GENTE EN ESE PUESTO.
HAY COLA.

SI TAN BUENO ESTÁ, QUIERO PROBARLO.
Y YO. ¡JA, JA, JA!
!
¿QUÉ PASA, NIKAIDÔ?
CLONC
E... ¡EH, ESPERA! ¿ADÓNDE VAS?
PIIIING
N... NO LO SÉ. HA DEJADO LA CAJA DE MAGIA Y TODO...
¿QUÉ LE HA DADO?
FLAS

¿POR QUÉ NO PROBÁIS UNA GYÔZA AL SHISO?
HOLA. DEBÉIS DE ESTAR CANSADOS DE ESPERAR TANTO RATO.
¿INVITA LA CASA? ¡QUÉ ATENTOS!
¿GYÔZAS EN UN LOCAL DE ESPAGUETIS?
¡YA! ¡TIENEN HAMBRE Y CREEN QUE LAS GYÔZAS DE NIKAIDÔ SON UN DETALLE DE LA ESPAGUETERÍA!
ESTÁ REPARTIENDO GYÔZAS GRATIS ENTRE LA GENTE DE LA COLA.
¡COMO COMAN UN SOLO BOCADO, SE VA A ARMAR...!

PUEDE QUE ESTÉN FRÍAS POR FUERA...
¡¡...PERO EL JUGO AÚN ESTÁ CALIENTE!!
DELICIOSOS TROPEZONES...
...DE CARNE, SHIITAKE Y BROTES DE BAMBÚ...
...COMBINADOS CON EL SABOR Y LA TEXTURA...
...DEL PUERRO, EL JENGIBRE Y EL SHISO.
¡¡¡AAAH!!!
¡JA, JA, JA!
JA, JA, JA, JA, JA.
PLAP
PLUC

¡¡¡GYÔZAS DEL HUNGRY BUG!!
SSSSSH
¡QUIEN QUIERA PROBARLAS, AQUÍ TIENE!

¡YO ESTABA PRIMERO! ¡APARTA!
YO QUIERO, YO QUIERO.

SIN ARROZ NI GUARNICIONES. ¡GYÔZAS EN ESTADO PURO!

A VEEER... HMM... YO DIRÍA...
SÍ... SI NO ME EQUIVOCO, EN HOLE SE USA EL YEN...

¿CUÁNTO CUESTAN!?
¡DATE PRISA!

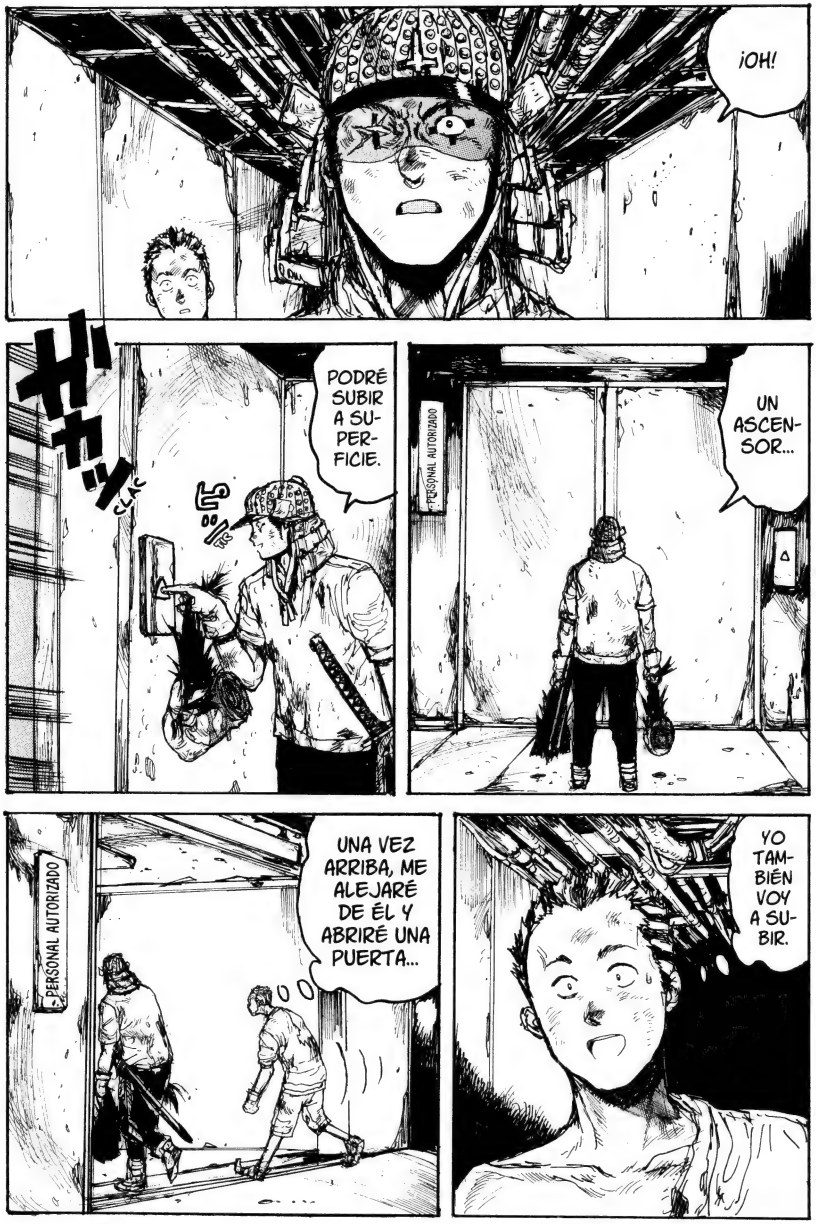
NO SÉ CÓMO SE COTIZAN EN HOLE.
NIKAIDÔ, ¿QUÉ PRECIO TIENEN?

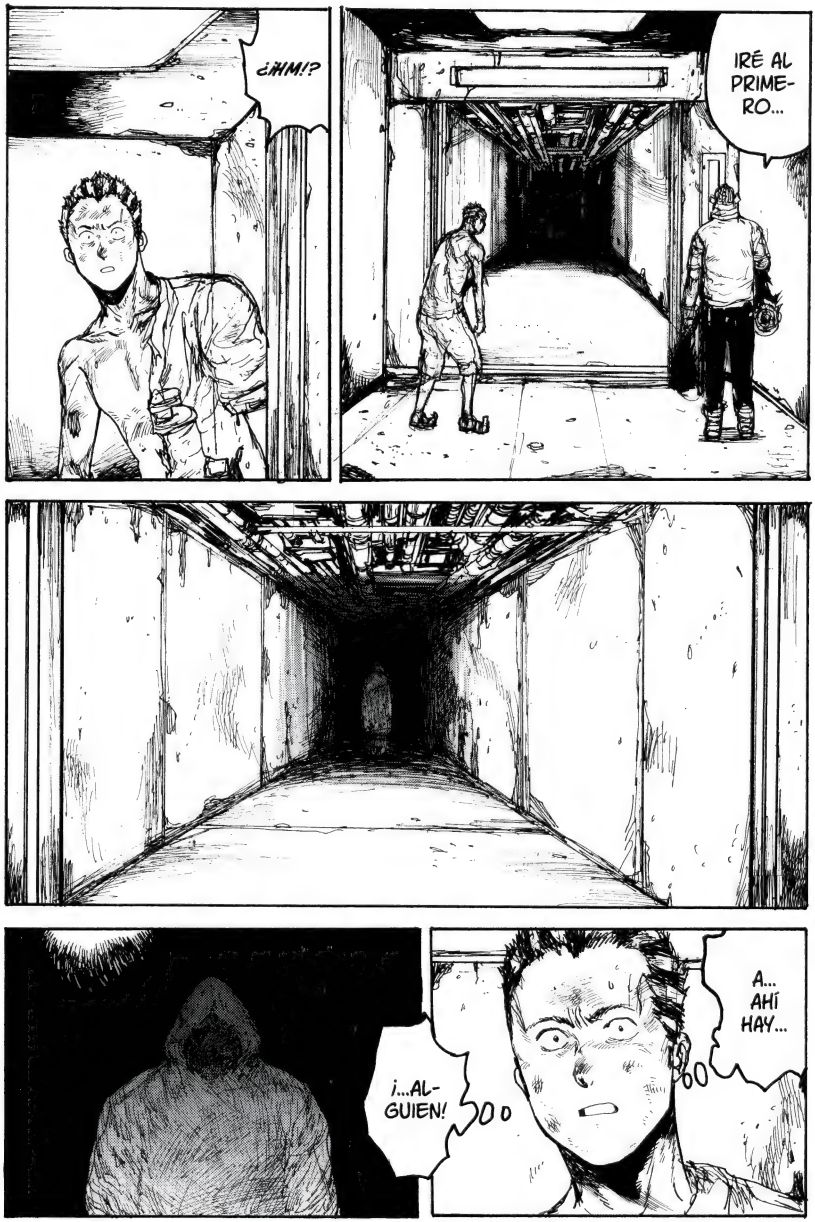
¡MUY BIEN, ASU!
YO COMPRO IGUAL DAME CINCO.
A MÍ PONME SEIS.
UAH.
¡UN ATRACO!
¿QUÉ? ¿ÆN SERIO!?
ÆS CARÍSIMO!
¡10... 10.000 YENES LA CAJA!
¿SERÁ DEMASIADO BARATO?
JA, JA, JA.
JA, JA, JA, JA.
SEGURAMENTE EL ESPÍRITU MERCANTIL HAYA PRENDIDO MECHA EN ELLA Y HAYA DESPERTADO A SU DEMONIO INTERIOR.
¿NO TE PARECE QUE NIKAIDÔ VUELVE A ESTAR RARA?
EH, TÚ. ¿QUÉ HACES DELANTE DE MI LOCAL?
ZUM

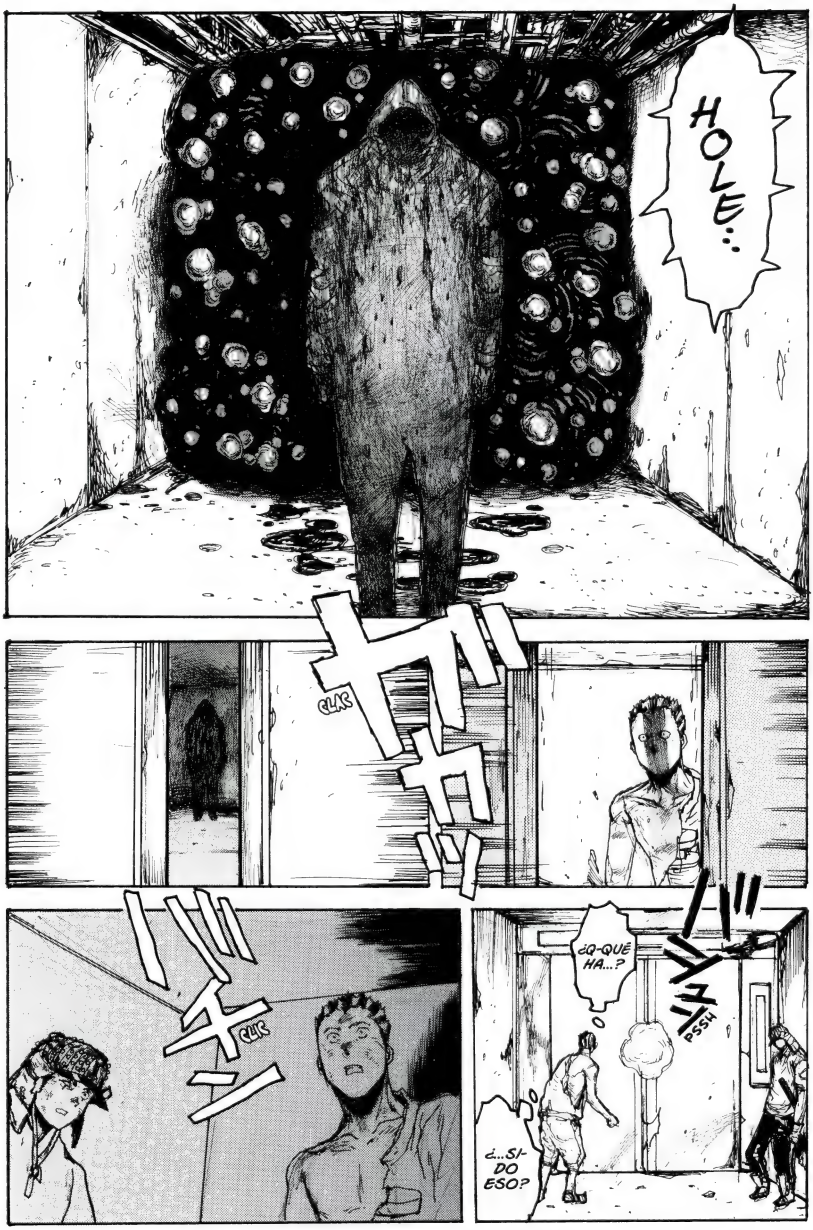
¿QUÉ HAS DICHO?
Q...
SOLO ESTABA VENDIENDO MI COMIDA DELANTE DE ESTA TIENDUCHA.
NI-KAI-DÔ
¡AH!
ZO-RRA.
PLAS
BWAM
¡NNNNGH!
¡UGH!

¡NNNGH!
SE... SE-RÁS...
¡¡SUÉL-TAME!!
TUM
JA, JA, JA. NO TE EN-FADES.
FWAH
CHAS
¡OH! SE HA ROTO.
FLAP

ME HAS CABREADO.
UY, UY.
E... ESO PARA QUE TE ENTERES. HABLO EN SERIO.
TE HAS SALVADO DE MILAGRO.
...PERO SIGUEN VINIENDO MONTONES DE CLIENTES.
NIKAIDÔ, HEMOS VENDIDO TODAS LAS GYÔZAS..
¡HAY QUE ESCAPAR!
VÁMONOS.
PLAAF
ESTO ES PARA COMPENSARTE.
CLIP
¡HUMF!


¡OH!
PODRÉ SUBIR A SUPERFICIE.
GACHA
UN ASCENSOR...
PERSONAL AUTORIZADO
UNA VEZ ARRIBA, ME ALEJARÉ DE ÉL Y ABRIRÉ UNA PUERTA...
PERSONAL AUTORIZADO
YO TAMBIÉN VOY A SUBIR.


¿HM!?
IRÉ AL PRIME-RO...
A... AHÍ HAY...
¡...AL-GUIEN!



HOLE...

CLIC

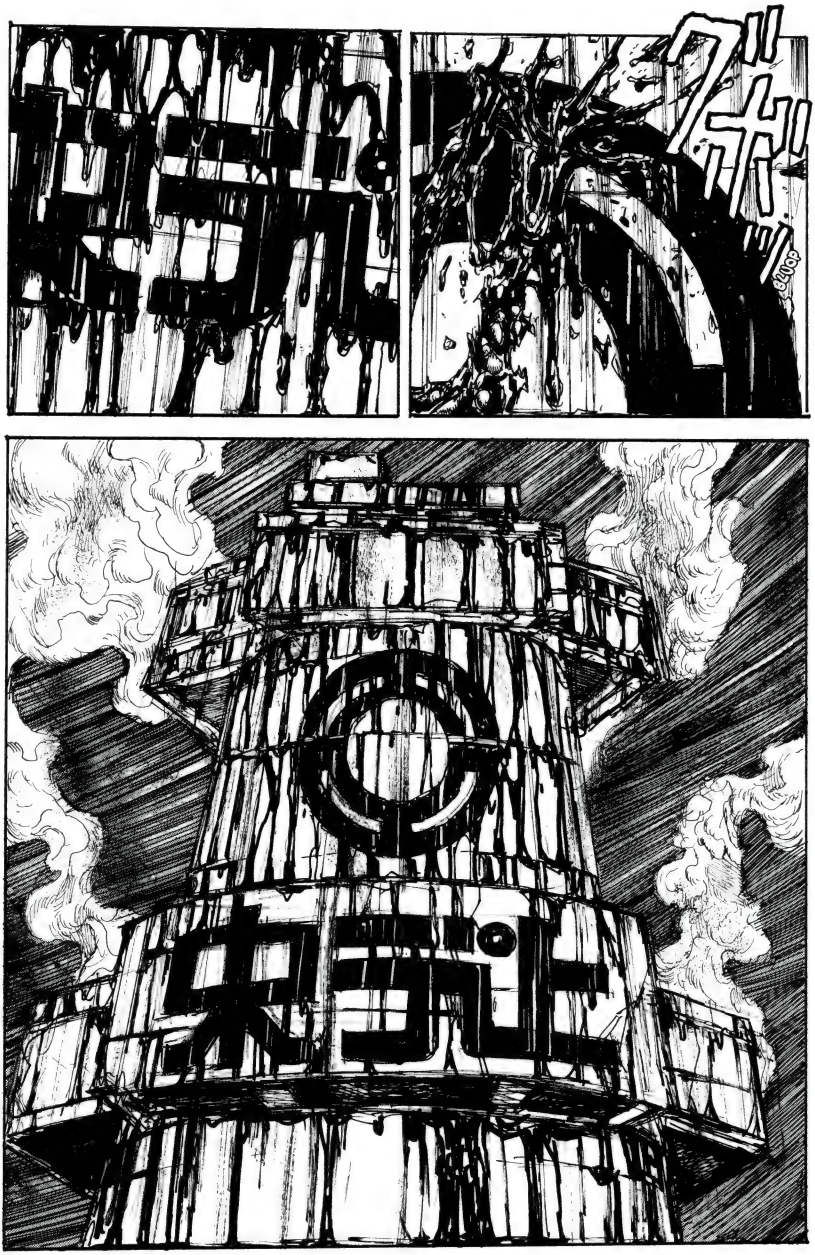
PSSH

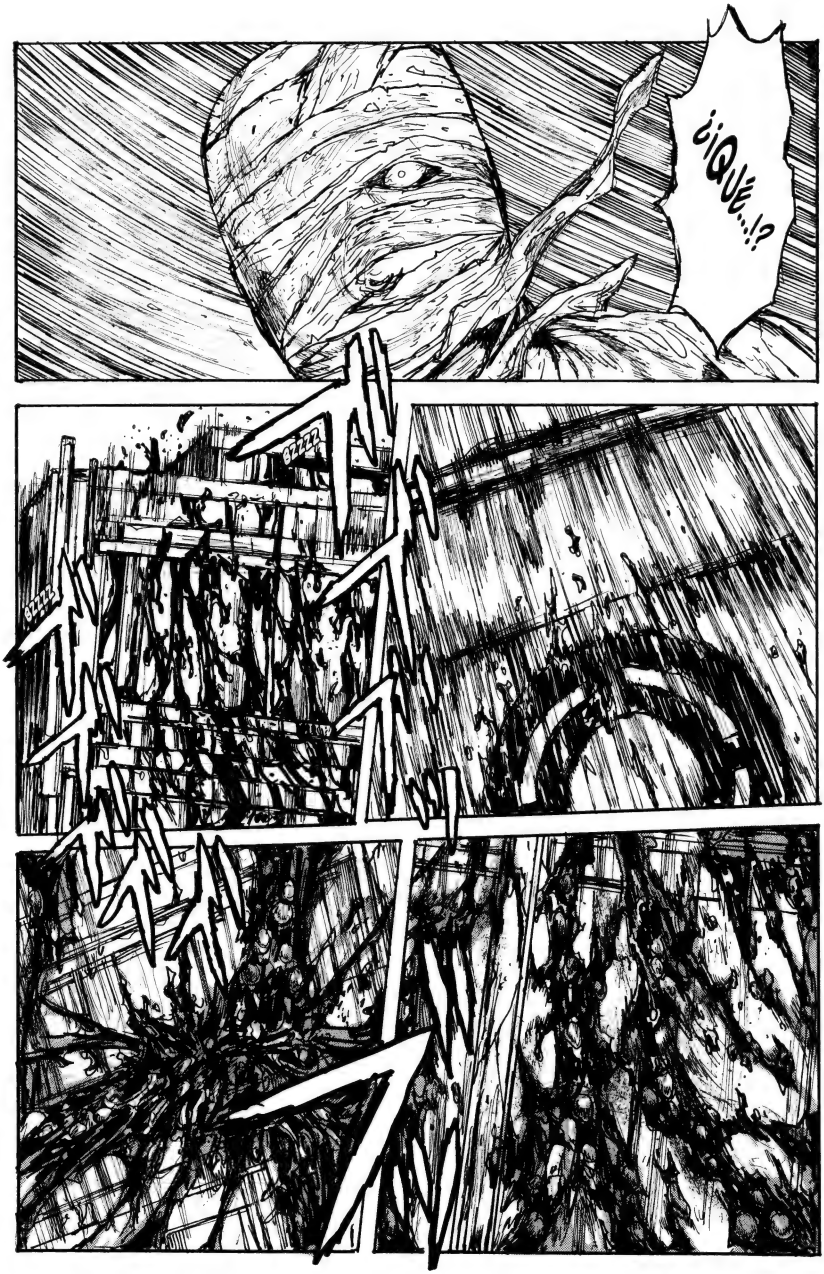
¿Q-QUÉ HA...?

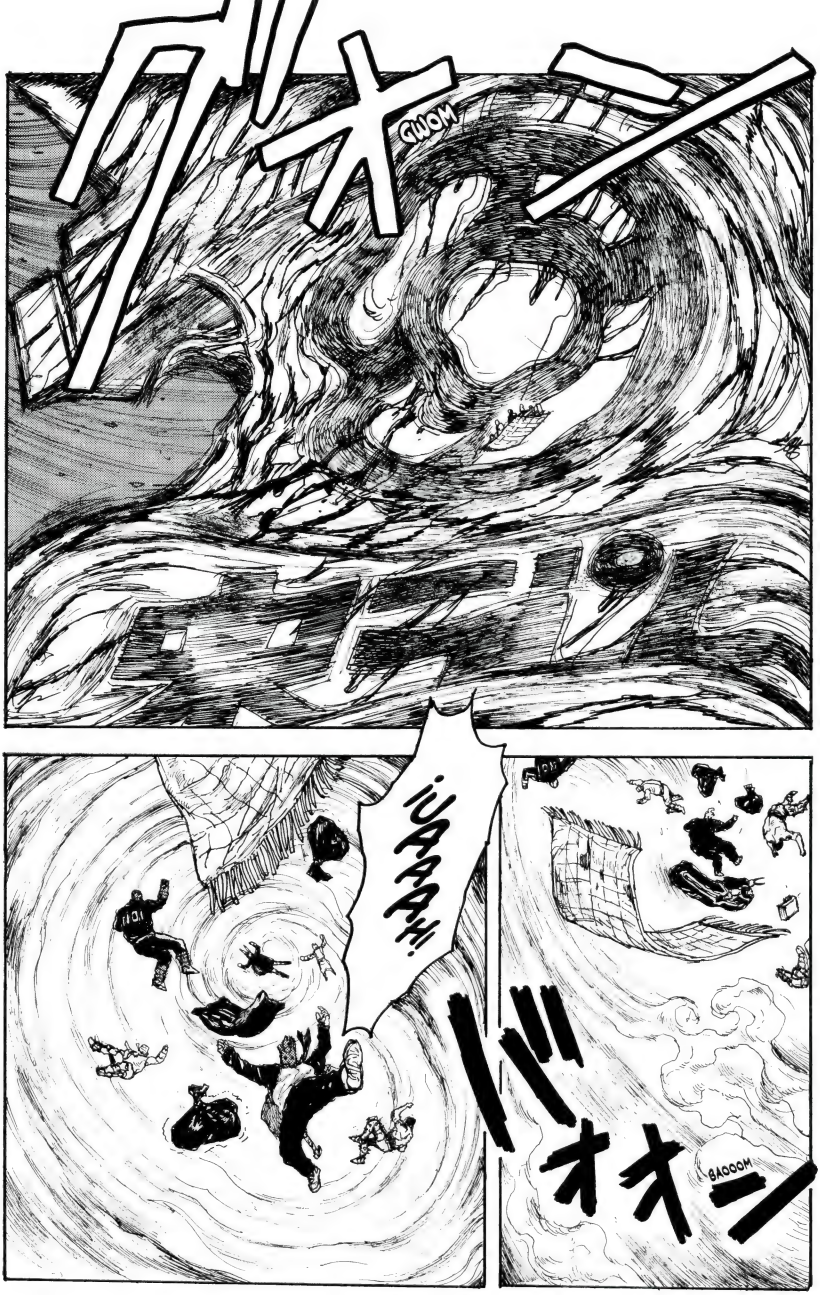
¿...SI-DO ESO?

CLIC

FUP
¿HM!?
¿UN APAGÓN...?
¡¡HEMOS LLEGADO A LOS GRANDES ALMACENES CENTRALES!
¡¡MENUDO VIENTO!!
¿¡PODEMOS ATERRIZAR!?
NO SÉ. VAMOS A LA AZOTEA.
¡OH!


ガ!
CHOP

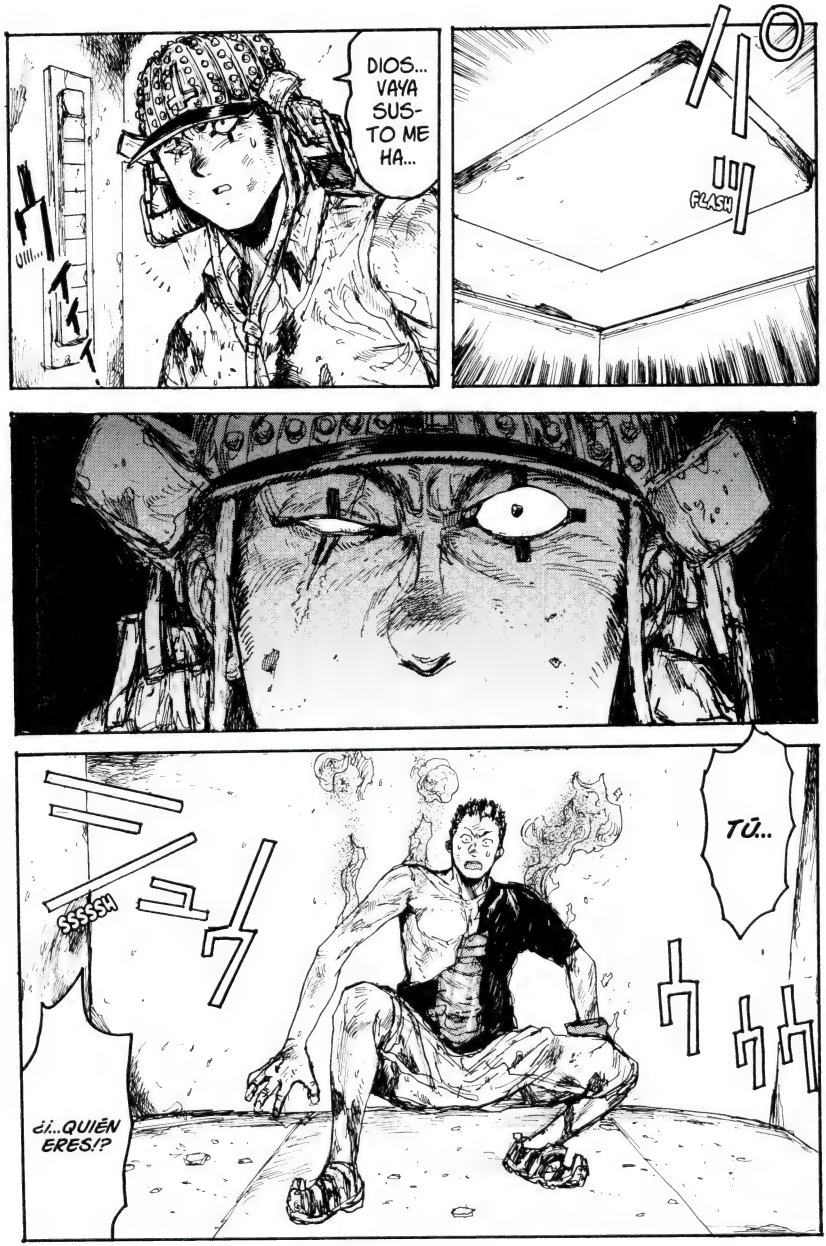

¿¡QUÉ...!?


グオン
GWOM
バオオン
BAOOOM
¡UAAAAH!

AY...
TRAN-
QUILO,
SHIN.
¡¿SHIN!?
UH...
...IN.
¿DÓNDE
ESTA-
MOS?
FIUUUUU
EN LA
AZOTEA
DE LOS
GRANDES
ALMACENES.
AL FINAL,
HEMOS
ATERRI-
ZADO.

CHÔTA ESTÁ SANGRANDO POR LA NARIZ Y SE HA DESMAYADO.
FSSSSH
EN REALIDAD, ES TODO MENOS GENIAL.
AH, BUENO... GENIAL.
¡AH! NI LOS DESPOJOS DEL OJI-CRUZ.
Y NO ENCUENTRO NI EL CADÁVER DE EN NI A EBISU.
¿QUÉ?
TURKEY SE HA ROTO LAS PIERNAS Y TAMBIÉN SE HA DESMAYADO.
¿DÓNDE ESTÁ SHÔ?
¡HAY QUE BUSCARLOS...!
AHÍ, DESMAYADO.
¡¡IDIOTA! EBISU TRAÍA A KIKURAGE CONSIGO.
¡AH, ES VERDAD!

¡BLUGH!
SHÔ...
DESPIERTA, SHÔ. TENEMOS UN PROBLEMA.
¿QUÉ?
ESTÁ MUERTO...

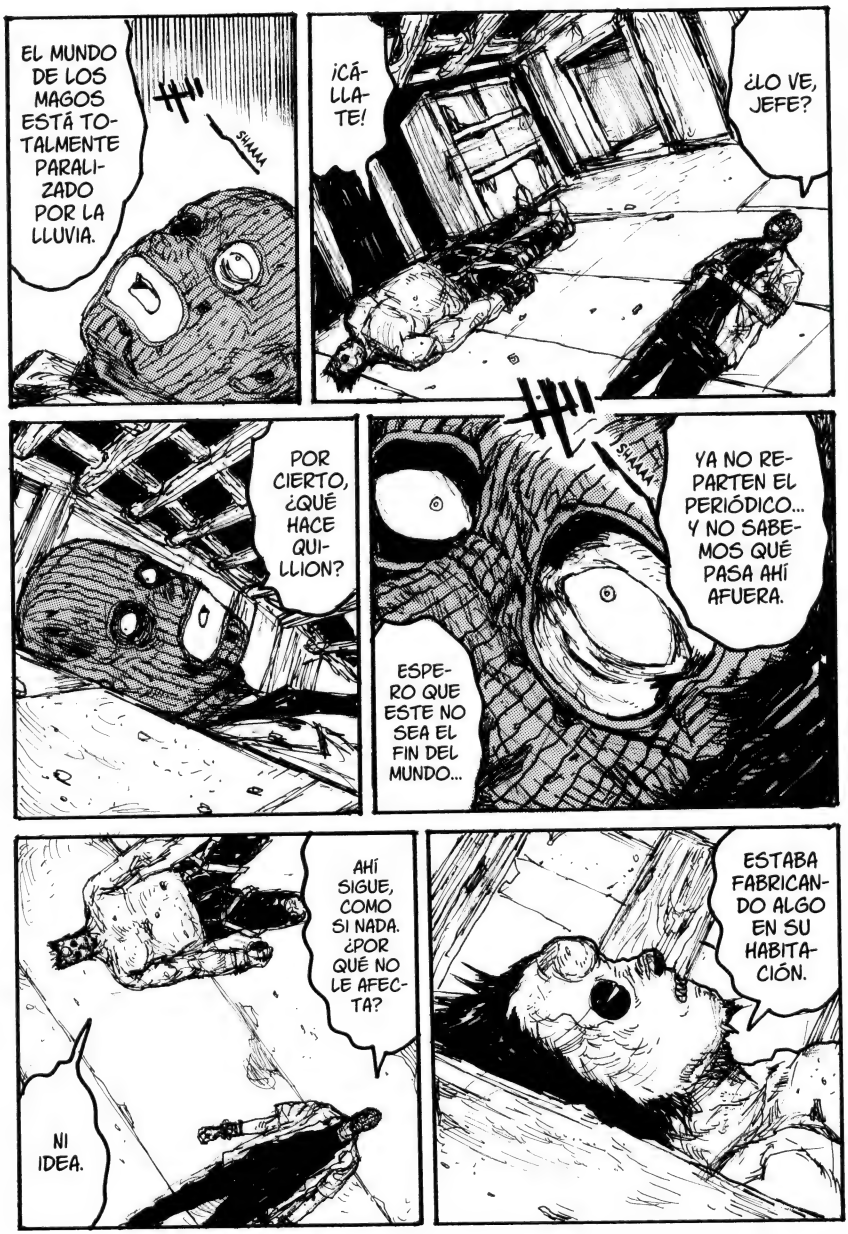

UIII...
DIOS... VAYA SUS-TO ME HA...
FLASH
SSSSSH
¿¡...QUIÉN ERES!?
TÚ...

Hechizo extra

❶ COSAS QUE SE SEPAN: ① SE HA PUESTO A LLOVER EN EL MUNDO DE LOS MAGOS. ② A LOS MAGOS LES SIENTA MAL LA LLUVIA. ③ LA ESPECIALIDAD DEL RESTAURANTE TANBA SON LAS EMPANADILLAS.

¿POR QUÉ COÑO PONES ESA CARA?
CLONC
¡UGH!
¡UGH!
PLAF
TEP TEP
ES QUE NO HA PARADO DE LLOVER EN TRES DÍAS...
¡TE LO MERECES, POR PONER ESA CARA DE CABREO!
¿POR QUÉ ES TAN CRUEL, JEFE? ¿NO VE QUE ME PONGO FATAL CON LA LLUVIA?

ODIO TANTÍSIMO ESTA LLUVIA...
¡AY! NO PUEDO MÁS.
¡YA VALE!
...QUE SE ME PONE ESTA CARA. NO ME LO TENGA EN CUENTA.
¡UGH! NO PUEDO MÁS.
¡PUES MÉTETE EN CAMA!
YA NO PUEDO NI TENERME EN PIE.


EL MUNDO DE LOS MAGOS ESTÁ TOTALMENTE PARALIZADO POR LA LLUVIA.
SHAAA
¡CÁLLATE!
¿LO VE, JEFE?
POR CIERTO, ¿QUÉ HACE QUILLION?
SHAAA
YA NO REPARTEN EL PERIÓDICO... Y NO SABEMOS QUÉ PASA AHÍ AFUERA.
ESPERO QUE ESTE NO SEA EL FIN DEL MUNDO...
AHÍ SIGUE, COMO SI NADA. ¿POR QUÉ NO LE AFECTA?
NI IDEA.
ESTABA FABRICANDO ALGO EN SU HABITACIÓN.

TONG
ボローン
...ME DA LA IMPRESIÓN DE QUE EN CUALQUIER MOMENTO SE ME VA A CAER LA CABEZA.
CLONK
CIE-RRA EL PICO.
SHAAA
CUANDO SUFRO ESTA JA-QUECA MUCHO RATO...
ZAUS...
ズズ…
ME CUESTA HASTA IR AL BAÑO.
HAY UN PRO-BLEMA MUCHO PEOR.
NOS HEMOS QUEDA-DO SIN COMIDA.
¿CUÁL?

JE-
FE.
¿QUÉ HACE, JEFE? ¿CÓMO VA A SALIR CON LA QUE ESTÁ CAYENDO?
¿QUÉ QUIE-
RES? ¿QUE NOS MURA-
MOS DE HAMBRE?
UUUH...
SERÁ PELMA.
¡JEFEEEEE!
LA MÁS-
CARA Y LA RO-
PA...
...ESTÁN EMPA-
PADAS Y PESAN MÁS.

M... ME SO-FO-CO.
N... NO PUE-DO.
¡UGH!
PLOP
¡OH!
ES-TÁN TO-DOS MUER-TOS.
SE DES-MAYARON HACE TRES DÍAS, CUANDO EMPEZÓ A LLO-VER...
...Y SE HAN MUER-TO.

Arf, arf.
MIERDA, ME HE CONFIADO.
VOY A TERMINAR IGUAL QUE ELLOS...
TANBA.
ESA VOZ... ES AS...
¡CUÁNTO TIEMPO, TANBA!
ぬおーん
MOOOON
¡UAAAAH!
びしゃしゃしゃ
PLASH
PLASH
スルスルスル
FRIP
FRIP
¡NO CORRAS! ¡SOY YO, ASUKA!
ME HE CUBIERTO CON MI MAGIA ANGEL PARA PROTEGERME DE LA LLUVIA.

A ANGEL NO LE SIENTA TAN MAL LA LLUVIA.
HE TENIDO SUERTE.
ESTABA PREOCUPADA POR TI Y ME HE JUGADO LA VIDA VINIENDO.
ZUOOOO
TRANQUILO... DESPREOCÚPATE Y ENTRÉGATE A MÍ.
Arf.
Arf.
ES SUPERIOR A MÍ: ME PREOCUPA EL JEFE.
NO PUEDO DEJARLO SOLO.

PLOF
PLOF
¡UAAAH!
¡AAAH!
¡AY, MUERTOS!
PLOF
...DEL MUNDO.
ES EL FIN...
¡UAAAH!
CÁLLATE. ¿A QUÉ VIENE TANTO ESCÁNDALO?

PE... PERO ESE ASPECTO...
LA MISMA.
E... ESA VOZ... ¿ERES ASUKA?
¿QUÉ PASA?
GRUNCH
GRUNCH
TE HAS COMIDO ENTERO AL JEFE.
¡NO ME FALTES! ¡HA SIDO MI MAGIA, NO YO!
PERO TIENES RAZÓN. PUEDE QUE MI SUEÑO SE HAYA CUMPLIDO, EN CIERTO MODO...

MENEA, MENEA, MENEA...
UUUH.
IIIH.
POR FIN TANBA Y YO SOMOS UNO SOLO...
PERO YO NO SOY MALA. VOY A AYUDARTE A TI TAMBIÉN. ¡NEN!
PLASH
¡AAAAAH!
¡TE DIGO QUE ESPERES!
SHAKK
ÆS EL FIN DEL MUNDOOO!
CHAP
BONK
¡NGH!

❶ COSAS QUE HEMOS APRENDIDO: ① LOS PARAGUAS SON EFICACES CONTRA LA LLUVIA.

## PUBLICADO ORIGINALMENTE EN:

Hechizo 102..... *Gekkan Ikki* de diciembre de 2011

Hechizo 103..... *Gekkan Ikki* de enero de 2012

Hechizo 104..... *Gekkan Ikki* de febrero de 2012

Hechizo 105..... *Gekkan Ikki* de mayo de 2012

Hechizo 106..... *Gekkan Ikki* de junio de 2012

Hechizo 107..... *Gekkan Ikki* de julio de 2012

Hechizo 108..... *Gekkan Ikki* de agosto de 2012

Hechizo 109..... *Gekkan Ikki* de septiembre de 2012

Solución del juego de encontrar las diferencias:

① Shô: Guragura. ② Los cuernos de Ebisu: matrícula. ③ El pez en el cubo (esquina inferior izquierda): seta. ④ Las setas en el cubo del carromato. ⑤ La cruz en la ventana de la casa de la izquierda. ⑥ La cifra en el letrero a la izquierda de Noi. ⑦ La cinta adhesiva en la máscara de Noi. ⑧ La palabra en el letrero del carromato. ⑨ El calzado de Shin. ⑩ El pomo en la puerta de la casa de la derecha. ⑪ El Guragura demonio en el tejado de la casa de la derecha. ⑫ El árbol arriba a la derecha. ⑬ La máscara de En. ⑭ La bebida delante de En. ⑮ Los tirantes de Chôta. ⑯ Las setas en el parterre (abajo a la derecha): *gyôzas*.

**COSAS QUE HEMOS APRENDIDO EN ESTE DECIMOSÉPTIMO TOMO:**

① Debajo de los Grandes Almacenes Centrales hay una balsa de residuos enterrada.

② Haru tiene uno de los cuchillos de Store, capaces de matar demonios.

③ El jefe ya no es el jefe.

④ ¡Fujita ha vuelto a la acción y se ha hecho con el tumor demoníaco de En!

⑤ Los demonios están acudiendo a la llamada de Chidaruma.

⑥ El logo de los grandes almacenes aparece en la moneda diabólica.

⑦ El interior de los Grandes Almacenes Centrales son un caos.

⑧ Shô ha muerto y el hechizo invisibilizador de Fujita se ha roto.

## COSAS QUE CONOCEREMOS EN EL TOMO 18:

Esas todavía yacen... en medio del caos.

Esas son... ¡Fango y limo!

## Dorohedoro núm. 17

Primera edición: Marzo 2021.
Segunda edición: Julio 2021.

ECC EDICIONES
Santa Tecla, 1. 08012 Barcelona.

DOROHEDORO Vol.17
by Q-HAYASHIDA
©2002 Q-HAYASHIDA
All rights reserved.
Original Japanese edition published by SHOGAKUKAN.
Spanish translation rights arranged with SHOGAKUKAN through The Kashima Agency.

DIRECCIÓN
**Presidente:**
Daniel Navarro

**Director general:**
Beni Vázquez

**Director de publicaciones:**
Jaime Rodríguez

EDICIÓN
**Director editorial:**
Francisco Calderón

**Editores:**
Gustavo Martínez
Sira Guarido
David Fernández

**Editores adjuntos:**
Marc Viaplana
Sandra Solorzano
Carlota Lloret

**Coordinadores editoriales:**
David Carro
Miguel Plaza

**Diseñadores gráficos:**
Isaac Romana
Jordi Vázquez
Ismene Grande
Esteban Carmona
Juli Cases
Lorena Carvalho

**Realización técnica:**
Estudio NoDo

**Correctoras:**
Gabriela Miciulevicius
Ivonne Bonsfills

**Control de calidad:**
Sandra Velencoso
Merche Bermúdez

OPERACIONES Y SISTEMAS
**Directora de operaciones y sistemas:**
Noemí Faraco

**Administración:**
Maica Espílez
Marc Terricabras

**Directora financiera:**
Maribel Valverde

**Contabilidad:**
Eva Olmedo

**Director de logística:**
Cristóbal Pino

**Logística:**
Carme Lleget
Toñi Gutiérrez
Josep Prat
Manuel Peña
Roger Mut
Oriol Saavedra
Jordi Boix
Francisca Gil
Cristian Guerra
Francisca Gutiérrez
David Martínez
Cristian Tejerina

**Directora comercial:**
Elena Cabrera

**Comerciales:**
Ximo Hernández
Eva Faraco
Àlex Trilles
Marina Cabrera

**Director de merchandising:**
Alberto Benavente

MARKETING Y COMUNICACIÓN
**Directora de marketing:**
Paloma Joga

**Directora de comunicación:**
Merche Bermúdez

**Redactor:**
Bruno Lorenzo

**Traducción:**
Gabriel Álvarez Martínez

Impreso en España
DL B 30234-2017
ISBN: 978-84-18569-69-2
Fecha de edición: Julio 2021

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

Más información sobre este cómic y todas nuestras publicaciones en:
**WWW.ECCCOMICS.COM**
**WWW.ECCEDICIONES.COM**

Si deseas adquirir nuestros cómics y no los encuentras, puedes hacerlo en:
**WWW.TIENDASCOSMIC.COM**

Si tienes una librería y quieres disponer de nuestros títulos, envíanos un e-mail a **comercial@eccediciones.com** o llama al **93 252 20 28**.

Síguenos en:
**facebook.com/ECCEdiciones**
**twitter.com/eccediciones**
**instagram.com/eccediciones**
**CanalECCEdiciones**

Original cover design: Shinichi SEKINE

9788418569692
218 páginas
9,95 €

El Día de los Muertos Vivientes se acerca y una gran mole fantasmagórica se eleva en el corazón de Hole. Algo raro y siniestro está sucediendo en el sótano de los grandes almacenes, convertidos a un tiempo en mercadillo y capilla ardiente. Mientras, la Family se prepara para el siguiente paso en su misión por resucitar a En. Chôta se recrea en su nuevo papel de verdugo, Turkey recurre a la despensa del hospital para cocinar uno de sus muñecos y Ebisu sigue desternillándose bajo los efectos del adorno mágico alojado en su cabeza. Un tomo cargado de fango, humo, locura... y *gyôzas*.

www.ecccomics.com